

Tina Chakarian & la Biennale de Venise

- 
- 
- 
- 
- 
- 

Tina Chakarian : Faire progresser l'art arménien sur la scène mondiale à la Biennale de Venise



L'artiste multidisciplinaire et designer Tina Chakarian, basée à Boston, s'est imposée comme l'une des principales avocates de l'art et de la culture arméniens sur la scène internationale. Son leadership visionnaire à la Biennale de Venise, la plus importante manifestation artistique et culturelle au monde, a permis de réunir des artistes et des architectes d'Arménie et de sa diaspora, mettant en valeur leurs talents sur une plateforme sans précédent.

Tournée vers l'avenir, Mme Chakarian aspire à remporter un autre Lion d'or, la plus haute distinction de la Biennale, tout en créant un fonds de dotation pour assurer la longévité des générations futures sur cette plateforme vitale.

L'artiste multidisciplinaire et designer Tina Chakarian, basée à Boston, a joué un rôle moteur dans l'élévation de l'art et de la culture arméniens sur la scène mondiale, en particulier grâce à son leadership à la Biennale de Venise - l'événement artistique et culturel le plus prestigieux au monde. Depuis 2018, en tant que directrice du développement du pavillon arménien, Mme Chakarian joue un rôle essentiel dans la collecte de fonds, la sélection des œuvres, la supervision des installations et la coordination des événements.

Le thème de la Biennale 2025, *Intelligens : Naturel. Artificiel. Collective*, défini par le professeur Carlo Ratti, architecte de renom, met les nations au défi d'explorer l'intelligence comme une force aux multiples facettes. La vision de M. Chakarian rassemble des artistes et des architectes d'Arménie et de la diaspora, montrant comment leurs expériences vécues et leurs œuvres novatrices

répondent de manière unique au thème de la biennale.



L'objectif de M. Chakarian est clair : conduire l'Arménie vers l'obtention d'un nouveau Lion d'or, la plus haute distinction de la Biennale. L'Arménie a franchi cette étape en 2015 avec l'exposition révolutionnaire Armenty, qui explorait l'identité nationale. M. Chakarian, qui faisait partie de l'équipe consultative à l'époque, apporte une grande expérience dans l'encadrement des talents et la construction de ponts entre la République d'Arménie et sa diaspora.

En défendant la participation de l'Arménie à la Biennale, Mme Chakarian ne se contente pas d'élever les artistes arméniens, elle garantit également la visibilité, la légitimité et la reconnaissance de l'héritage culturel arménien. Son travail garantit que l'Arménie reste une voix influente dans l'art mondial, préservant son héritage tout en investissant dans les futures générations de créateurs.

Les efforts de Mme Chakarian ne se limitent pas à l'organisation d'expositions. Elle est en train de créer un fonds de dotation pour assurer la présence permanente de l'Arménie aux futures Biennales de Venise, en veillant à ce que les artistes arméniens aient toujours la possibilité de présenter leur travail et de s'engager dans un dialogue culturel mondial. Cette initiative encouragera les talents émergents, documentera les contributions de l'Arménie à l'art contemporain et positionnera la culture arménienne comme une voix vitale dans la communauté artistique internationale.

Pour plus d'informations sur les dons déductibles des impôts, envoyez un courriel à info@armenianpavilion.com .

SHARE ON