

Laure Calamy, la révélation de la série « Dix pour cent »

J'ai remarqué d'abord la "Noémie Leclerc" de la série "Dix pour cent" : sensuelle, pétillante .

Puis je suis tombé par hasard sur "Une femme du monde" , un film dur où elle est déchainée !

C'est pourquoi j'ai voulu aller voir sa carrière:

Et enfin sa vie privée dans "Le journal des Femmes Stars" :

Voilà :

Laure Isabelle Calamy, née en 1975 à [Orléans \(Loiret\)](#)¹, est une [actrice française](#).

Elle est l'une des révélations de la série française [Dix pour cent](#) diffusée sur France 2 et [Netflix](#). Nommée cinq fois aux [César](#), elle obtient celui de la [meilleure actrice](#) pour la comédie [Antoinette dans les Cévennes](#) en 2021. Elle a également obtenu le prix Orizzonti de la meilleure actrice à la [Mostra de Venise 2021](#) pour le film [À plein temps](#).

Biographie

Née en 1975², Laure Isabelle Calamy³ est la fille d'une psychologue et d'un médecin^{4,5}. Elle s'essaie au théâtre durant sa jeunesse.

Après le baccalauréat, elle s'installe à Paris et intègre le [Conservatoire national supérieur d'art dramatique](#)⁶, dont elle sort en 2001. Elle y fait la rencontre d'[Olivier Py](#), qui la dirige dans *Au monde comme n'y étant pas*, [Orlando ou](#)

[l'impatience](#) et [Les Parisiens](#)⁷.

Ses prestations dans des moyens métrages, [Ce qu'il restera de nous](#) (2012) de [Vincent Macaigne](#), et [Un monde sans femmes](#) (2012) de [Guillaume Brac](#), pour lequel elle reçoit le prix Jeanine-Bazin au [Festival Entrevues de Belfort](#)⁸, sont remarquées par les critiques.

Son interprétation dans le court-métrage [La Contre-allée](#) de [Cécile Ducrocq](#), révélé à Cannes à la [Semaine de la critique](#), lui vaut un prix spécial au [Festival de Sundance](#)⁹.

Au cinéma, elle interprète dans un premier temps des seconds rôles. Son personnage de Noémie dans la série télévisée [Dix pour cent](#) en 2015 la fait ensuite connaître du grand public¹⁰.

Elle est nommée en 2018 au [César de la meilleure actrice dans un second rôle](#) pour son rôle dans [Ava](#) de [Léa Mysius](#), et reçoit la même année le [Molière de la comédienne dans un spectacle de théâtre privé](#), pour sa prestation dans [Le Jeu de l'amour et du hasard](#) de [Marivaux](#), mis en scène par [Catherine Hiegel](#) au [Théâtre de la Porte-Saint-Martin](#)¹¹.

En 2020, elle joue le rôle principal de la comédie de [Caroline Vignal](#), [Antoinette dans les Cévennes](#), qui connaît un beau succès en salle¹² et lui vaut le [César 2021](#) de la [meilleure actrice](#).

À la [Mostra de Venise 2021](#), elle obtient le [prix Orizzonti](#) de la meilleure actrice pour son rôle de Julie dans [À plein temps](#) d'[Éric Gravel](#).

Engagements

Le 19 décembre 2018, plus de 70 célébrités se mobilisent à l'appel de l'association Urgence Homophobie. Laure Calamy est l'une d'elles et apparaît dans le clip de la chanson [De l'amour](#)¹³.

Elle est membre du [Collectif 50/50](#), qui a pour but de promouvoir l'[égalité](#) des femmes et des hommes et la diversité dans le [cinéma](#) et l'[audiovisuel](#)^{14,15}.

Elle a aussi soutenu en 2023 le [mouvement contre le projet sur les retraites](#) par un texte s'adressant au chef de l'État¹⁶ pour demander le retrait immédiat du

projet, considéré "[injuste, inefficace, touchant plus durement les plus précaires et les femmes](#)", en plus d'être rejeté "par l'immense majorité de la population, et même minoritaire à l'Assemblée nationale"[16](#). Le texte met en avant le devoir de solidarité[16](#) face à une réforme qui "va frapper plus durement ceux qui exercent les métiers les plus difficiles"[16](#).

Théâtre

- [2001](#) : *Au monde comme n'y étant pas* d'[Olivier Py](#), mise en scène d'[Olivier Py](#)
- [2002](#) : *Le Complexe de Thénardier* de [José Pliya](#), mise en scène de [Jean-Michel Ribes](#)
- [2002](#) : *Capitaine Bada*, de [Jean Vauthier](#), mise en scène de [Jean-Louis Thamin](#)
- [2004](#) : *Kroum, l'ectoplasme* de [Hanoch Levin](#), mise en scène de [Clément Poirée](#)
- [2004](#) : *Le menteur* de [Pierre Corneille](#), mise en scène de [Jean-Louis Benoît](#)
- [2004](#) : *Les Paravents* de [Jean Genet](#), mise en scène de [Jean-Baptiste Sastre](#)
- [2005](#) : *Un chapeau de paille d'Italie* d'[Eugène Labiche](#), mise en scène d'[Olivier Balazuc](#)
- [2007](#) : *Bonjour - Où sont les mamans ?* de [Claude Ponti](#), mise en scène de [Léna Bréban](#)
- [2008](#) : *La Disparition de Richard Taylor* d'[Arnaud Cathrine](#), mise en scène de [Pauline Bureau](#)
- [2008](#) : *Le Suicidé* de [Nikolaï Erdman](#), mise en scène de [Volodia Serre](#)
- [2008](#) : *Dans la jungle des villes* de [Bertolt Brecht](#), mise en scène de [Clément Poirée](#)
- [2011](#) : *Au moins j'aurai laissé un beau cadavre* d'après [William Shakespeare](#), mise en scène de [Vincent Macaigne](#)
- [2011](#) : *Modèles*, mise en scène de [Pauline Bureau](#)
- [2013](#) : *Belgrade* d'[Angélica Liddell](#), mise en scène de [Julien Fisera](#)
- [2014](#) : *Homme pour homme*, de [Bertolt Brecht](#), mise en scène de [Clément Poirée](#)
- [2014-2015](#) : *Orlando ou l'impatience* d'[Olivier Py](#), mise en scène d'[Olivier Py](#)

- [2015-2016](#) : *Les Inséparables* d'après [Colas Gutman](#), mise en scène de [Léna Bréban](#)
- [2017](#) : *Les Parisiens* d'[Olivier Py](#), mise en scène de l'auteur
- [2018](#) : *Le Jeu de l'amour et du hasard* de [Marivaux](#), mise en scène de [Catherine Hiegel](#)
- 2018 : *Le Fusil de chasse* de [Yasushi Inoue](#), lecture
- [2019](#) : *La Fin du courage* de [Cynthia Fleury](#), mise en espace [Nicolas Maury](#), lecture avec [Isabelle Adjani](#), [Palais de Tokyo](#) puis la [Scala \(Paris\)](#)

Filmographie

Cinéma

Longs métrages

- [2001](#) : *Sauvage Innocence* de [Philippe Garrel](#) : l'une des quatre du bal
- [2009](#) : *Bancs publics (Versailles Rive-Droite)* de [Bruno Podalydès](#) : Opportune
- [2010](#) : *Den milde smerte* de [Carsten Brandt](#)
- 2011 : *Un plan parfait* de [Pascal Chaumeil](#) : Valérie
- [2013](#) : *La Fleur de l'âge* de [Nick Quinn](#) : Sarah Chevalier
- 2013 : *9 Mois ferme* d'[Albert Dupontel](#) : Daisy, la collègue
- [2014](#) : *Week-ends* d'[Anne Villacèque](#) : Flo
- 2014 : *Sous les jupes des filles* d'[Audrey Dana](#) : Cathy Bento
- 2014 : *Fidelio, l'odyssée d'Alice* de [Lucie Borleteau](#) : Nadine Legall
- 2014 : *Zouzou* de [Blandine Lenoir](#) : Lucie
- [2015](#) : *À trois on y va* de [Jérôme Bonnell](#) : la prévenue agressive
- 2015 : *En équilibre* de [Denis Dercourt](#) : Séverine
- 2015 : *Les Cowboys* de [Thomas Bidegain](#) : Isabelle
- 2015 : *Ce sentiment de l'été* de [Mikhaël Hers](#) : Anouk
- [2016](#) : *Victoria* de [Justine Triet](#) : Christelle
- 2016 : *Rester vertical* d'[Alain Guiraudie](#) : Mirande
- 2016 : *Primaire* d'[Hélène Angel](#) : Christina Drouet
- [2017](#) : *Aurore* de [Blandine Lenoir](#) : la conseillère de Pôle Emploi
- 2017 : *Ava* de [Léa Mysius](#) : Maud, la mère
- 2017 : *Pour le réconfort* de [Vincent Macaigne](#) : Laure
- 2017 : *Embrasse-moi !* d'[Océan](#) et [Cyprien Vial](#) : Fantine

- 2017 : [Bonheur académie](#) d'[Alain Della Negra](#) et [Kaori Kinoshita](#) : Lily
- 2018 : [Nos batailles](#) de [Guillaume Senez](#) : Claire
- 2018 : [Roulez jeunesse](#) de [Julien Guetta](#) : Nelly
- 2018 : [Mademoiselle de Jonquières](#) d'[Emmanuel Mouret](#) : Lucienne
- 2018 : [La Dernière Folie de Claire Darling](#) de [Julie Bertuccelli](#) : Martine Leroy
- 2019 : [Sibyl](#) de [Justine Triet](#) : Edith
- 2019 : [Le Dindon](#) de [Jalil Lespert](#) : Madame de Pontagnac
- 2019 : [Seules les bêtes](#) de [Dominik Moll](#) : Alice
- 2020 : [Une belle équipe](#) de [Mohamed Hamidi](#) : Catherine Guerrin
- 2020 : [Antoinette dans les Cévennes](#) de [Caroline Vignal](#) : Antoinette
- 2020 : [Garçon chiffon](#) de [Nicolas Maury](#) : Sylvie
- 2020 : [Louloute](#) de [Hubert Viel](#) : Isabelle
- 2021 : [Une femme du monde](#) de [Cécile Ducrocq](#) : Marie
- 2021 : [À plein temps](#) d'[Éric Gravel](#) : Julie
- 2022 : [Annie colère](#) de [Blandine Lenoir](#) : Annie
- 2022 : [L'Origine du mal](#) de [Sébastien Marnier](#) : Nathalie/Stéphane
- 2022 : [Les Cyclades](#) de [Marc Fitoussi](#) : Magali
- 2023 : [Bonne Conduite](#) de [Jonathan Barré](#) : Pauline Cloarec
- 2024 : [Iris et les Hommes](#) de [Caroline Vignal](#) : Iris
- 2024 : [Mon inséparable](#) d'[Anne-Sophie Bailly](#) : Mona

Courts et moyens métrages

- 2005 : [Le Personnage](#) de [Frédéric Vin](#) : la prostituée
- 2006 : [Humide](#) de [Joan Bentosela](#) : Sylvie
- 2007 : [Le Métier qui rentre](#) de [Ronan Le Page](#) : la vacancière au portefeuille
- 2011 : [Un monde sans femmes](#) de [Guillaume Brac](#) : Patricia
- 2011 : [Superdog](#) de [Thomas Bardinet](#) : la femme
- 2012 : [Ce qu'il restera de nous](#) de [Vincent Macaigne](#) : Laure
- 2013 : [Toutes les belles choses](#) de [Cécile Biclér](#) : Jessica
- 2013 : [L'Albatros](#) d'[Emmanuel Bonnat](#) : la compagne du père
- 2013 : [Passe](#) de [Julien Oliveri](#) : la prostituée
- 2014 : [La Contre-allée](#) de [Cécile Ducrocq](#) : Suzanne
- 2014 : [Petit Lait](#) de [François Choquet](#) : Suzanne
- 2015 : [L'Amérique de la femme](#) de [Blandine Lenoir](#) : Lucie

- 2015 : [Vous m'éblouissez](#) de [Marie Madinier](#) : Marianne
- 2016 : [Clitopraxis](#) d'[Emmanuel Laborie](#) : Peggy
- 2017 : [Canine panique](#) de Baptiste Drapeau : voix

Télévision

Séries télévisées

- 2008 : [C'est votre histoire](#), épisode *On m'a volé mon adolescence* d'[Alain Guiraudie](#) : la mère
- 2011 : [Boulevard du Palais](#), épisode *Fou à délier* de Jean-Marc Vervoort : Médecin
- 2015-2020 : [Dix pour cent](#), créée par [Fanny Herrero](#) : Noémie Leclerc
- 2017 : [Holly Weed](#) de [Laurent de Vismes](#) : Céline Alban
- 2019 : [Calls](#), épisode *Le Dernier message* : Elodie
- 2020 : [La Flamme](#), créée par [Jonathan Cohen](#), [Jérémy Galan](#) et [Florent Bernard](#) : Victoire
- 2024 : [Une amie dévouée](#) (mini-série) de [Just Philippot](#) : Christelle

Téléfilms

- 2007 : [Chat bleu, chat noir, les années folles](#) de [Jean-Louis Lorenzi](#) : la Gentille
- 2019 : [Temps de chien](#) d'[Édouard Deluc](#) : Judith
- 2024 : [Je ne me laisserai plus faire](#) de [Gustave Kervern](#) : Lynda



Laure Calamy aux [Césars 2018](#).

Doublage

- 2023 : [Migration](#) de [Benjamin Renner](#) et [Guylo Homsy](#) : Pam17

Livres audio

- *Histoires de Lorette la Pâquerette, Pat le Mille-Pattes, Luce la Puce* d'[Antoon Krings](#), Collection Drôles de Petites Histoires à écouter - Giboulées (n° 11), [Gallimard Jeunesse](#), 2008
- *Histoires de Barnabé le Scarabée, Maud la Taupe, Camille la Chenille*, d'Antoon Krings, Collection Drôles de Petites Histoires à écouter - Giboulées (n° 12), Gallimard Jeunesse, 2008
- *Les symphonies subaquatiques : un conte musical au coeur des océans*, de Valérie Bour et Sébastien Buffet, illustré par Stéphane Girel ([Editions des Braques](#) [[archive](#)], 201518)

Distinctions

Récompenses

- [Festival Côté court de Pantin 2011](#) : Prix d'interprétation féminine pour [Un monde sans femmes](#)
- [Festival Entrevues de Belfort8 2011](#) : Prix d'interprétation féminine pour *Un monde sans femmes*
- [Festival du film de Sundance 20159](#) : Prix d'interprétation pour [La Contre-allée](#)
- [Molières 2018](#) : [Meilleure comédienne dans un spectacle de théâtre privé](#) pour [Le Jeu de l'amour et du hasard](#)
- [César 2021](#) : [Meilleure actrice](#) pour [Antoinette dans les Cévennes](#)
- [Mostra de Venise 2021](#) : Prix Orizzonti de la meilleure actrice pour [À plein temps](#)
- [Les Arcs Film Festival 2021](#) : Prix d'interprétation pour [À plein temps](#)
- [Malaysia International Film Festival 2022](#) : Prix de la meilleure actrice pour [À plein temps](#)

Nominations

- [César 2018](#) : [Meilleure actrice dans un second rôle](#) pour [Ava](#)
- [César 2020](#) : [Meilleure actrice dans un second rôle](#) pour [Seules les bêtes](#)
- [Lumières 2021](#) : [Meilleure actrice](#) pour [Antoinette dans les Cévennes](#)
- [César 2022](#) : [Meilleure actrice](#) pour [Une femme du monde](#)
- [Lumières 2023](#) : [Meilleure actrice](#) pour [À plein temps](#)
- [César 2023](#) : [Meilleure actrice](#) pour [À plein temps](#)

Décoration

-  [Chevalière de l'ordre des Arts et des Lettres \(2019\)](#)¹⁹

Notes et références

- ↑ AlloCine, « [Laure Calamy](#) ^[archive] », sur AlloCiné (consulté le 15 juin 2024)
- ↑ Gilles Renault, « [Laure Calamy : Transe de rire](#) ^[archive] », sur Libération (consulté le 27 février 2023).
- ↑ « [MADAME LAURE ISABELLE CALAMY \(PARIS\) Chiffre d'affaires, résultat, bilans sur SOCIETE.COM - 882924806](#) ^[archive] », sur societe.com (consulté le 18 novembre 2024).
- ↑ « [Laure Calamy : "J'aimerais bien tuer mes monstres"](#) ^[archive] », sur Le Journal des Femmes, 28 novembre 2019 (consulté le 25 juin 2020)
- ↑ Maroussia Dubreuil, « *Laure Calamy : " Je ris trop fort non ? "* », *Le Monde*, 9 novembre 2018 ([lire en ligne](#) ^[archive])
- ↑ Jacques Morice, « *Laure Calamy, débordante de naturel* », *Télérama*, 26 juin 2016 ([lire en ligne](#) ^[archive])
- ↑ « *Laure Calamy : “La montée des marches, c'est hystérisant !”* », *Télérama*, 14 mai 2016 ([lire en ligne](#) ^[archive])
- ↑ Revenir plus haut en :a et b « *Focus sur Laure Calamy, prix Janine-Bazin à Belfort* », *ladepeche.fr*, 13 décembre 2011 ([lire en ligne](#) ^[archive])
- ↑ Revenir plus haut en :a et b (en) « [Laure Calamy](#) ^[archive] », sur IMDb (consulté le 5 août 2020)
- ↑ Catherine Balle, « *Révélee dans "Dix pour cent", Laure Calamy, une fille en or* », *le Parisien*, 2 juillet 2012 ([lire en ligne](#) ^[archive])
- ↑ « [Au théâtre chez soi Le Jeu de l'amour et du hasard](#) ^[archive] », 21

novembre 2021 (consulté le 27 février 2023).

12. ↑ Valentin Pérez, « *Laure Calamy, actrice émancipée* », *Le Monde*, 14 septembre 2020 ([lire en ligne](#) ^[archive])
13. ↑ « *Amel Bent, Bilal Hassani, Amir... les stars se mobilisent contre l'homophobie avec un clip poignant* ^[archive] », sur [purebreak.com](#) (consulté le 5 août 2020)
14. ↑ « *Femmes dans le cinéma : "La parité n'est pas qu'un problème de nana !"* », *L'Express*, 18 mai 2019 ([lire en ligne](#) ^[archive])
15. ↑ « *Le collectif 5050* ^[archive] » , sur [collectif5050.com](#) (consulté le 5 avril 2020)
16. ↑ ^{[Revenir plus haut en : a b c et d](#)} « *Retraites: des artistes et influenceurs vent debout contre la réforme* ^[archive] », sur [bienpublic.com](#), 25 mars 2023 (consulté le 8 avril 2023).
17. ↑ Interprétée par [Elizabeth Banks](#) dans la version originale.
18. ↑ Dominique A., Sophie Bernado et Laure Calamy, *Les symphonies subaquatiques : un conte musical au cœur des océans*, les Éditions des Braques, 2015 (ISBN 978-2-918911-56-2, [lire en ligne](#) ^[archive])
19. ↑ « *Nomination dans l'ordre des Arts et des Lettres - été 2019* ^[archive] »

Voir aussi

Bibliographie

- Olivier Péliçon, « *Une bulle de Reiser qui passe , entretien* ^[archive] », sur [Bande à Part](#), 14 septembre 2016

source : wikipedia

photo : Par Georges Biard, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=66432583>