

# **NOUVEL HAY** MAGAZINE

*SANS FRONTIÈRES*

---

**La culture c'est Alakiaz**



Jeudi 21 Nov. 2024 • 19h

## CONFÉRENCE EXCEPTIONNELLE

du **professeur**  
**JEAN-PIERRE MAHÉ,**  
*membre de l'Institut*



### **JARDIN D'ÉDEN et JARDINS ARMÉNIENS**

Pas de paradis  
sans mur, ni de  
jardin sans clôture !  
Le nom arménien  
du "jardin" - partez -  
a la même origine

que "paradis", qui désigne, dans le monde iranien, un parc boisé clos d'une enceinte, pour servir tour à tour de réserve de chasse, de résidence royale ou de camp d'entraînement militaire.

Tous ces traits apparaissent clairement dans les miniatures arméniennes de la "Tentation d'Ève". Adam trône au milieu des arbres, tandis qu'Ève, debout devant lui, détourne la tête pour écouter la voix du serpent, juché sur le mur d'enceinte. La faune et la flore féériques du paradis, chères aux contes populaires, figurent dans les somptueuses enluminures des évangiles arméniens.

*Conférence accompagnée d'images*

**ENTRÉE LIBRE**



Centre culturel UCFAF-JAF  
6, cité du Wauxhall 75010 PARIS  
M<sup>o</sup> République



**Sam. 14 Déc. 2024 · 12h30**

## **REPAS DE FIN D'ANNÉE**

*En présence de personnalités  
du monde culturel politique  
et associatif*



**PAF 60€**

**Journée de solidarité  
avec l'Arménie**

*Les bénéfices de cette journée  
seront partagés avec le Fonds  
Arménien de France*

**RÉSERVATIONS AVANT LE  
12 Décembre 2024**

auprès d'Astrik 06 74 08 55 58  
ou par mail [ucfaf@orange.fr](mailto:ucfaf@orange.fr)



**YAN'S CLUB**  
5 avenue Reille 75014 Paris  
M° Glacière



Mardi 26 Nov. 2024 • 18h30

## RENCONTRE DÉDICACES

Mardi 26  
novembre  
à 18h30

L'auteur, Edmond Yanekian, retrace le parcours de sa vie associative depuis plus d'un demi-siècle. Son attachement à l'Arménie, à la mémoire du groupe Manouchian, et à la Résistance française, sa volonté de transmettre la culture ancestrale de son peuple d'origine, et la défense de la cause arménienne animent son engagement au sein des différentes organisations dans lesquelles il a milité.



Médiathèque de  
Portes-lès-Valences

Entrée libre  
sur réservation au :  
04 75 57 40 65

En partenariat avec la Direction de la lecture publique de Valence  
Romans Agglo, l'UGAB et l'UCFAF Valence-Drôme

L'Harmattan



# RENCONTRE

## Rencontre autour du livre d'Edmond YANEKIAN ARMÉNIE, L'HÉRITAGE D'UNE VIE



**Arménie, l'héritage d'une vie**  
RENCONTRE AVEC LE LIVRE D'EDMOND YANEKIAN (ED. L'HARMATTAN, 2024)

Edmond Yanekian raconte la vie de ses parents et grand-père, le rôle du général arménien de 1918, et revient sur les souvenirs de son engagement dans la vie associative.

Arrière-pensée, est souvent celui de la poursuite de plus d'un demi-siècle d'un responsable de l'une des associations, en particulier de la communauté arménienne de France. Son attachement à la mémoire de la Résistance française qui a forgé ses convictions de liberté et de paix, est également l'un des fils conducteurs de ce livre. Le général Yanekian y est longuement évoqué à travers des témoignages de compagnons d'armes, notamment depuis son mariage et un engagement précieux sur l'histoire des Français d'origine arménienne et sur celle d'un pays merlu.

Une rencontre littéraire à deux voix, un dialogue avec François Berthé Adjemian (voir ci-dessous).

**RENCONTRE**  
**02 26 32 84 80**

**Public cible**  
Co-organisé avec le Cae (Centre du patrimoine arménien), dans le cadre de la participation de l'Institut Français de France. En partenariat avec l'UGAR (Union Générale Arménienne de France) et le CACAF (Centre Culturel Français des Arméniens de France) Valence Drôme.

### EDMOND YANEKIAN L'Arménie en héritage

**Vous avez publié récemment Arménie - L'héritage d'une vie, quel est le plus métrique d'écriture de ce livre ?**

Je suis engagé dans des associations depuis 1987 et j'ai eu envie de partager mon expérience. J'ai beaucoup de souvenirs d'associations, d'abord toutes ces années, notamment des Arméniens, qui ont participé à la Résistance et j'ai ressenti le besoin de transmettre cette mémoire de leurs hauts parcours personnels, mais à travers l'histoire de l'Arménie et de la diaspora en France.

**Que représente pour vous la postérité de ce livre ?**

C'est un travail qui m'a beaucoup apporté et enrichi. Et surtout, plusieurs associations, dont beaucoup je me suis senti très investi dans la Résistance. Par exemple, le Front National arménien, c'est pendant la guerre et

**"Je trouve très positif d'avoir une double culture."**

devenu en 1943 l'UGAR, association avec j'ai été activement le président. C'est dans une situation fondamentale et j'ai tenu à rendre hommage dans le livre au groupe Français, mais également à d'autres résistants.

**À partir de votre expérience d'auteur de récits, quelle est votre vision d'une intégration réussie ?**

Je trouve très positif d'avoir une double culture. Je suis contre l'assimilation, qui représente une perte de soi-même, même si je trouve normal que les nouvelles générations, même pas, se réfèrent à leur culture d'origine. En fait, le cœur de l'apport d'une culture est une vision humaine pour la France et pour elle-même, la culture d'origine et l'intégration socialement à son nouveau pays.

**Enfin, que vous inspirent les initiatives de rencontres arméniennes et notamment de solidarité de France et des nouvelles générations ?**

C'est ce que je vois chaque jour de commémoration du génocide arménien. Le 23 avril permet de maintenir la mémoire de ces événements. Plus le livre est

histoire d'une communauté liée à un pays et bien sûr l'attachement au pays. Aux Arméniens, dans les associations organisées autour du livre, je note la présence de beaucoup de participants non arméniens, très intéressés par cette histoire et qui viennent discuter avec moi.

**L'écriture semble être un aspect important dans votre vie, avez-vous une préférence en cela ?**

Effectivement, même si je suis issu de la classe ouvrière, mon implication, depuis tout jeune dans des associations m'a plongé dans une vie de partage et de culture en fait partie. J'ai notamment écrit des articles pour différents journaux et des revues. Et j'ai notamment un projet pour un nouveau livre qui sera une compilation de ces articles et discours, mais aussi d'interviews de discours d'arméniens résistants.

**Comment est né ce livre ?**

Il est né dans mon vie associative.

\* Un livre écrit à l'initiative des Arméniens de France. Editions Hémisphère | 08.09.2024

rencontres



LIRE L'ARTICLE

