

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Primavera

OCTOBRE 2024 AVEC LA FONDATION

1

POURQUOI CES PROJETS SONT-ILS IMPORTANTS ?

Nous avons commencé notre aventure en 2022 et, depuis le lancement de la fondation, nous avons accueilli plus de **6 100 personnes** dans notre public en Arménie et à l'étranger, et organisé **56 événements** avec nos partenaires bien-aimés.

Nous sommes profondément touchés et honorés par vos chaleureux vœux d'anniversaire ! Nous remercions **Armine Grigorian** (directrice du musée Aram Khachaturyan), **Aida Sargsyan** (directrice de l'École de musique secondaire d'Ijevan), **Diana Adamyan** (violoniste), **Eduard Topchyan** (directeur artistique et chef d'orchestre principal de l'ANPO), **Hasmik Musayelovna Harutyunyan** (directrice de l'École de musique pour jeunes de Dilijan) et tous les autres.



[DÉCOUVREZ NOS RAPPORTS DÉTAILLÉS](#)



" Ce festival est une étape importante pour promouvoir notre culture [arménienne] aujourd'hui. C'est l'essence même de la Fondation. Le festival en France est un moyen d'introduire notre culture auprès du public français et européen. " - **Eduard Ayanyan, chercheur, journaliste et scénariste**



" Vasily Petrenko est l'un des chefs d'orchestre les plus importants de notre époque. Rien que de le regarder est un plaisir et un apprentissage en soi. Travailler avec lui a été un immense honneur pour moi. " - **Karen Amir Latifi (Iran/Arménie), participant à l'Académie des chefs d'orchestre**



" Je suis très reconnaissante pour ce projet : dans ces temps difficiles, la musique inspire et guérit les âmes et les cœurs. J'ai passé une soirée merveilleuse, et je souhaite à tous les musiciens du succès, de l'inspiration, et encore de nombreuses soirées comme celle-ci, surtout en Arménie. »

- Elen Seyranyan, membre du public du gala concert de l'Académie des chefs d'orchestre



" Merci beaucoup pour cette opportunité ! Apprendre d'Irina Viktorovna [Krasotina] a été une expérience merveilleuse et mémorable, et j'ai hâte de la rencontrer à nouveau. Nous l'attendrons toujours avec amour à Erevan.

" - Elen Mamikonyan (violoniste), participante de l'École de Musique de Chambre 2024



" Nous sommes reconnaissantes pour la formidable opportunité de participer à l'école d'été avec la magnifique pianiste et professeure Irina Viktorovna Krasotina. Nous avons eu des cours intensifs chaque jour, et même si ma sœur et moi avons des examens pendant cette période, nous avons beaucoup apprécié les leçons. Merci d'inviter d'aussi merveilleux musiciens en Arménie ! "

- Liana Ulikhanyan (violoniste), Viktorya Ulikhanyan (violoncelliste)

SOUTIEN ÉMOTIONNEL POUR LES COMMUNAUTÉS LOCALES ARMÉNIENNES

Après ses performances réussies à Dilijan, Ijevan et Noyemberyan, le pianiste arménien **Ruben Kozin** donnera deux récitals supplémentaires à Kapan, offrant aux habitants une expérience inoubliable avec une musique magnifique.

Cette initiative, organisée en partenariat avec la [Fondation VIVA](#), apporte un niveau artistique exceptionnel au Syunik pour des bénéfices mutuels : les artistes ont plus d'opportunités de se produire, les communautés locales reçoivent un soutien émotionnel et profitent d'un événement culturel accessible à tous.

[SAVOIR PLUS SUR LES CONCERTS](#)

NOUVEAU PARTENAIRE : MAISON D'ÉDITION ALLEMANDE RIES & ERLER



Nous sommes ravis d'annoncer un nouveau partenariat entre la [Fondation Primavera Arménie](#) et [la maison d'édition Ries & Erler](#). En unissant nos efforts avec Ries & Erler, un nom renommé dans l'industrie de l'édition musicale, nous visons à fournir aux enseignants arméniens des ressources éducatives dans leur propre langue.

Cette saison, nous travaillerons sur la publication en arménien du livre pédagogique ***L'Art de Jouer du Violon de Carl Flesch***.

Veillez soutenir notre travail si vous souhaitez que ce livre emblématique soit disponible pour les professeurs de violon arméniens l'année prochaine ! Apprenez-en plus en cliquant sur le bouton ci-dessous ou en répondant à cet e-mail.

[SOUTENEZ LE PROJET](#)

4

APPORTER L'ESPRIT ARMÉNIEN CHEZ VOUS : FESTIVAL VISAGES
D'ARMÉNIE



"Nous sommes heureux d'être venus ici et d'avoir pu assister à cette soirée. Nous allons profiter de toutes les chansons et musiques. Merci beaucoup !"
- **Membre du public du Festival Visages d'Arménie (France, 2024)**



"Je ne suis jamais allé en Arménie, et maintenant je le regrette. [...] Concert inoubliable." - **Membre du public du Festival Visages d'Arménie (France, 2024)**



"J'ai beaucoup apprécié ce festival de musique arménienne à La Rochefoucauld. Il nous a permis de découvrir un répertoire peu connu. J'ai énormément apprécié les artistes qui ont joué ce soir avec beaucoup d'harmonie, de précision et de sensibilité !" - **Membre du public du Festival Visages d'Arménie (France, 2024)**

Regardez de notre vidéo complète sur le Festival Visages d'Arménie en France !