

**L'académie de chefs d'orchestre :
Fondation Primavera**

ACADÉMIE DE CHEFS D'ORCHESTRE PAR LE MAESTRO VASILY PETRENKO EN ARMÉNIE



Les cinq chefs d'orchestre du Mexique, de Chine, de Norvège, de Russie et d'Iran/Arménie ont passé une semaine à Erevan, travaillant avec l'orchestre de l'Académie, participant à l'academy de Vasily Petrenko, se produisant au concert de clôture et découvrant l'Arménie.

« Il est essentiel pour les jeunes chefs d'orchestre de travailler avec un orchestre car rien ne peut remplacer la communication en face-à-face. Grâce à ce processus, les chefs d'orchestre améliorent leurs compétences professionnelles, et je suis ravi que cette opportunité soit créée pour eux en Arménie afin qu'ils puissent découvrir ce merveilleux pays. » - Maestro Vasily Petrenko

L'Académie est coproduite avec [l'Orchestre Philharmonique National d'Arménie](#).

[LIRE LA SUITE](#)



« L'orchestre est notre instrument, donc la seule façon de pratiquer ou de vraiment savoir quel est le son, c'est de travailler avec l'orchestre. Nous cherchons toujours des master classes ou des festivals. J'ai cherché et j'ai trouvé cette opportunité. Chaque fois que le maestro nous donnait des suggestions ou des conseils, que ce soit sur la musique ou sur notre direction, c'était très utile. Je suis très reconnaissant. » - **Ziwei Ma (Chine), participant de l'Académie**

Pendant quatre jours, cinq participants de cinq pays différents ont suivi des master classes intensives avec le Maestro Petrenko et l'orchestre. À la fin, ils se sont produits sur la scène de la salle de concert Aram Khachaturian. Le concert impressionnant a été suivi par plus de **100 personnes** et couvert par des médias tels que [First Channel](#), [Panorama](#), [Free News](#) et [Armenian 2nd TV Channel](#).



[LIRE LA SUITE](#)

« Je suis très reconnaissante pour une telle initiative. En ces temps difficiles, la musique non seulement inspire, mais elle guérit aussi. Elle guérit l'âme et le cœur. J'ai passé une soirée formidable. Je souhaite à tous les musiciens bonne chance, inspiration et encore plus de soirées comme celle-ci, avant tout en Arménie. Merci. » - **Elina Seyranyan, auditrice du concert de Gala**



Pendant la période 2023-2024, l'équipe de la Fondation Primavera, en collaboration avec des partenaires ou de manière indépendante, a organisé **34 événements** à travers l'Arménie et à l'étranger, attirant **plus de 4300 personnes**. Près de **150 jeunes artistes** arméniens ont participé au programme de master classes artistiques à Erevan et dans les régions arméniennes, sans frais supplémentaires de déplacement à l'étranger.

Notre [plan de projet pour 2025/26](#) comprend un soutien direct aux musiciens arméniens et à leurs enseignants, la publication de livres éducatifs en arménien, ainsi que d'autres projets internationaux et d'infrastructure.

[DEVENEZ PARTI DE NOTRE AVENTURE!](#)



Primavera Foundation Armenia
Building cultural bridges between Armenia and other nations by celebrating Armenian cultural heritage internationally, supporting young Armenian musicians, and developing educational activities.

WWW.PRIMAVERAFOUNDATION.AM | [OUR PROJECTS & INITIATIVES](#)
[Facebook](#) | [Instagram](#)
[LinkedIn](#) | [Youtube](#)

General Data Protection Regulation

Primavera Foundation Armenia is committed to protecting your privacy and personal data in line with the GDPR.

It is our intention to communicate with you on an occasional and essential basis, following previous interaction and your interest in culture.

We do not share data. If you would like to continue to receive emails about Primavera news and artists, you do not need to do or change anything.

Should you no longer wish to hear from us, you can unsubscribe [here](#).

"Primavera Foundation Armenia" предпринимает все необходимые меры для защиты персональных данных.

Вы получили это сообщение, потому что выразили свое согласие получать новости от "Primavera Foundation Armen