

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Deux ou trois choses que je sais de lui...

C'était son anniversaire : le 22 Mai il aurait eu 100 ans : l'artiste international Charles Aznavour

J'ai eu la chance de le côtoyer :

Après la FNAC , je veux absolument entrer chez Barclay car c'était la maison de disques d'Aznavour .

Je fais quelques interviews chez d'autres compagnies , Phonogram, WEA, , mais j'y mets tant de désintérêt qu'aucune société ne m'engage .

Enfin Jacques Duchaussoy (frère de Michel l'acteur) m'engage chez Barclay . J'y rejoins Pierre Laurent (Aprahamian) , Cyril Brillant , Janine Makowska son assistante., Eddie Barclay , Denise Molvinger son assistante , Alain Marouani photographe , Richard Marsan (directeur artistique d'Aznavour, Ferré, Lavilliers ..) , Thérèse Chasseguet, son adjointe, , Jean Fernandez , Fabrice Cuitad,

Séda Aznavour : je l'accompagne dans sa tournée : Lyon ,Marseille... elle a une énergie formidable . Après son spectacle, et le repas, tout le monde veut quitter la table , épuisés . Elle seule continue à parler, à raconter des choses intéressantes.. mais on n'en peut plus.

Katia Aznavour : elle est mignonne, elle vient nous retrouver parfois dans la boîte de Régine , rue de Ponthieu ; Régine m'appelle le "secrétaire " d'Aznavour , et mon ami Arthaud Kéchichian , le "chauffeur" de Charles.

Misha Aznavour : parfois il passe le week-end chez ma cousine Séta Baghdikian, car il est très copain avec sa fille Caroline Dakessian.

Charles : modeste quand je lui tiens parfois la portière de la voiture "Vous me prenez pour une star ?" Si je lui réponds oui , il objecte alors "je suis un artiste...".

Il aime les jeux de mots : "Mon boulanger a de l'allure " (allur en arménien veut dire farine).

Je ne le connais pas encore, je le vois dans sa décapotable à Cannes avec Ulla si jolie.

Et chez le chasseur Loup , il est assis dans un fauteuil rond et il apprécie vraiment son statut de star.

A Bourges pendant une répétition , il m'interpelle par mon prénom arménien : "Raffi je mangerais bien une gaufre .." Evidemment je cours l'acheter...

Dans son album avec Bernard Dimey , je remarque une très jolie chanson "Trèfle à 4 feuilles ": Barclay sort un 45 tours pour enfants.

Sa chemise : une seule fois sur scène : après son tour de chant il la donne à son père qui dit "gue machétzenenk" ("on l'usera".)

100 ans : Charles Aznavour

lire aussi : Thérèse Chasseguet (adjointe de Richard Marsan, directeur artistique d'Aznavour) : "Barclay, une histoire de haute fidélité" aux Éditions Riveneuve

Thérèse Chasseguet raconte : " Richard (Marsan) était du 28 mai de la même année et, tous les ans, il envoyait le 22 un télégramme à Aznavour qui lui répondait le 28. **Cela en dit beaucoup sur leur relation...**

photo : Alain Resplandin

