

La résidence d'art : Muscari



Retour sur la résidence d'art

Du 2 au 19 février 2024, trois céramistes-décorateurs de l'atelier de notre partenaire la [Fondation Family Care](#) à Gumri se sont rendus en France pour une [résidence d'art](#) dans le cadre du projet "Jardin 2050" de la Fondation Bullukian, imaginé par l'Atelier CH.V. Nariné Aleksanyan, Mariam Khachatryan et Mher Hovhannisyan ont fait le voyage pour créer des pièces uniques alliant créativité contemporaine et décors traditionnels arméniens. Cette résidence s'est déroulée dans une ambiance studieuse et enthousiaste, à la [poterie de François Fresnais](#) à Chassey-le-Camp, en Bourgogne.



Les céramistes ont relevé avec succès le défi de décorer toutes les pièces dans un temps imparti avec la même exigence qu'en Arménie. La cuisson, qui représentait de par la taille des pièces une préoccupation technique importante, s'est déroulée sans accroc pour François Fresnais qui a déployé toute son expertise dans ce projet.

En parallèle de leur travail en Bourgogne, les céramistes arméniens ont animé, le dimanche 11 février, un [atelier de décoration sur céramique et de modelage](#), leur permettant ainsi, de retrouver les amis de Muscari et de rencontrer de nouveaux participants. C'est sous les conseils de Nariné et Mher qu'ils ont laissé libre cours à leur créativité pour décorer des tasses préalablement tournées par François Fresnais. De son côté, Mariam a accompagné les participants à sculpter leurs pièces en argile.



Nous remercions tous les participants pour leur bonne humeur et leur créativité. Un grand merci également à Nariné, Mariam et Mher pour leur précieux accompagnement.

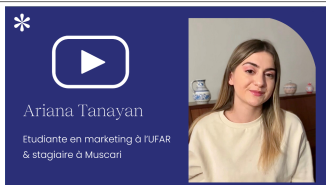
Cette résidence a été une véritable réussite, témoignant de l'importance de la collaboration internationale et des échanges culturels. Nous sommes fiers de contribuer au rayonnement de l'Arménie à Lyon et tenons à exprimer notre profonde gratitude à toutes les personnes qui ont rendu cette résidence possible : François Fresnais, Nariné Aleksanyan, Mariam Khachatryan et Mher Hovhannisyan, Ariana Tanayan (stagiaire de l'UFAR), ainsi que nos bénévoles pour leur engagement sans faille. Nous remercions chaleureusement la [Fondation Bullukian](#) et l'[Atelier CH.V](#) de nous avoir donné cette opportunité de faire rayonner l'art de la céramique arménienne au cœur de leur projet. Nous adressons également nos remerciements à la [Région Auvergne-Rhône-Alpes](#), à la [Métropole de Lyon](#) et à la [Ville de Lyon](#) pour leur soutien.



Partenariat avec l'UFAR

Pendant deux mois, Ariana Tanayan, étudiante en Marketing à l'[Université française en Arménie](#) (UFAR), a rejoint l'équipe de Muscari, apportant ses compétences en communication et son engagement envers l'Arménie. L'UFAR forme des étudiants arméniens francophones avec l'appui de l'Université Jean Moulin Lyon 3 et leur donne l'opportunité de réaliser un stage de deux mois en France. À Lyon, ils reçoivent le concours de l'[UGAR Lyon](#) qui coordonne et finance les stages. Des démarches administratives aux relations avec les entreprises, ils accompagnent les stagiaires tout au long de leur expérience en France.

Muscari a une nouvelle fois pu participer à ce partenariat, en accueillant Ariana Tanayan. Pendant son stage, elle s'est pleinement investie dans la communication de la résidence d'art, ainsi que dans la refonte du site Internet. Nous remercions infiniment Ariana pour son implication, sa motivation et sa bonne humeur tout au long de son stage, ainsi que l'UFAR et l'UGAR Lyon pour leur soutien continu dans le développement professionnel des jeunes arméniens francophones.



Si le bouton ne fonctionne pas, copiez-collez l'URL dans votre moteur de recherche:
<https://www.instagram.com/p/C3-8l78oyxw/>

