

# NOUVEL HAY MAGAZINE

*SANS FRONTIÈRES*

## A Marash

|  |  |                               |
|--|--|-------------------------------|
|  |  | <a href="#">Version Web :</a> |
|  |  |                               |

# *houshamadyan*

A project to reconstruct Ottoman Armenian town and village life



*Yevnig Baghdasarian (née Ganimian) dans son atelier.*

## **Collection Yevnig Baghdasarian |: Beyrouth |: APD :**

La broderie était une partie importante de la vie d'Evnig Baghdasarian (née Ganimian). Dès son plus jeune âge, elle excellait dans ce métier, qu'elle a élevé vers de nouveaux sommets plus tard dans sa vie. Yevnig est née à Marash. Son mari était un maître fabricant de tapis. Après l'exode final des Arméniens de Marash de leur terre natale, Yevnig et sa famille se sont installées à Beyrouth (Liban). Là, elle fonde un atelier de broderie qui emploie environ 50 orphelines et veuves. Cette page présente la riche et belle collection de broderies d'Evnig. Il comprend des œuvres dans les styles Marash, Ourfa, Ayntab, Sivas et autres. Ces objets ont été conservés avec le plus grand soin par sa petite-fille, Yevnig Dokouzlian-Yakoubian, qui est également l'auteur de la biographie d'Evnig qui apparaît sur cette page. Nous tenons à remercier Yevnig Dokouzlian-Yakoubian pour son aide dans la préparation de cette page. Nous tenons également à remercier Kayaneh Madzounian, qui a contribué à rendre cette page possible.

Voici le lien pour la page.

<https://www.houshamadyan.org/oda/middle-east/yevnig-collection-lb.html>

L'article a été traduit respectivement en anglais et en turc par Simon Beugekian et Sevan Deirmendjian.

source :

Comité de rédaction de Houshamadyan

[Faire un don:](#)