

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

**La fondation Boghossian : du 15
au 29 février 2024 : AGBU**



Benefit Auction for Armenia

Join us on Artsy for the Benefit Auction for Armenia. Together, let's increase the impact of the Global Relief Fund and AGBU's work for the displaced Armenians.

Chers amis,

La Fondation Boghossian présente la vente aux enchères-bénéfice en ligne pour l'Arménie du 15 au 29 février 2024. La vente aux enchères comprendra une vingtaine de lots, dont des œuvres d'Etel Adnan, Peter Halley, Robert Longo, Gérard Schneider et Chico da Silva, entre autres. Suite à la tragédie qui se déroule en Arménie avec plus de 100 000 personnes déplacées d'Artsakh, la Fondation Boghossian a considérablement augmenté sa contribution, ses efforts et son aide au pays.

Le produit de la vente aux enchères sera reversé au [Fonds mondial de secours de l'UGAB](#), qui nous permet d'aider les Arméniens déplacés à trouver de la nourriture, un logement et du travail, afin qu'ils puissent commencer une nouvelle vie.

Le lien pour rejoindre la vente aux enchères sera en ligne le 15 février. Restez connectés !

[Learn More](#)



Union générale arménienne de bienfaisance

55 Est, 59ème rue
New York , NY 10022
États-Unis

Créée en 1992 par Robert Boghossian et ses deux fils Jean et Albert, joailliers d'origine arménienne, la Fondation Boghossian s'est fixée comme objectifs prioritaires la formation et l'éducation.

Durant ses 15 premières années d'existence, elle œuvrait essentiellement à l'amélioration des conditions de vie des jeunes en Arménie et au Liban, afin d'encourager le développement de leur potentiel dans la perspective d'un avenir

meilleur. Son action philanthropique se déploie dans de multiples initiatives.

- [PROJETS SOCIAUX ET PHILANTHROPIQUES](#)

Convaincus que l'action de leur Fondation devait dépasser le seul niveau humanitaire et se consacrer aux valeurs humanistes, Jean et Albert Boghossian engagent en 2006 la Fondation dans une nouvelle étape de son évolution.

A la recherche du lieu propice, la Villa Empain apparaît comme une évidence. Témoin phare d'une époque et de l'architecture Art déco bruxelloise, la Villa est rachetée par la Fondation Boghossian à un moment critique où les dégâts qu'elle avait subis allaient devenir irréversibles.

Après avoir consacré quatre années à la complète restauration de la Villa Empain, la Fondation Boghossian en ouvre ses portes en 2010 comme Centre d'art et de dialogue entre les cultures d'Orient et d'Occident et a accueilli plus de 600.000 visiteurs. Elle est dirigée depuis 2016 par Louma Salamé.

- [LA VILLA EMPAIN](#)

- [EXPOSITIONS](#)

La Fondation Boghossian continue à soutenir de nombreux projets sociaux, éducatifs et artistiques, en Belgique, au Liban et en Arménie.

Elle encourage et stimule la création artistique avec la remise de plusieurs Prix et l'accueil d'artistes dans la résidence de la Villa Empain.

- [LA RÉSIDENCE D'ARTISTES](#)

- [LES PRIX ARTISTIQUES](#)

source : Fondation Boghossian

photo : D.R.