

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Si la photo est bonne

--

houshamadyan

A project to reconstruct Ottoman Armenian town and village life



Collection Bedros Doumanian | Studio Londres | Amman | Fondation de l'image arabe

Houshamadyan présente la collection photographique du photographe arménien Bedros Doumanian, qui vivait à Amman. Dans les années 1930, il ouvre son propre studio photographique dans la capitale jordanienne et devient l'un des photographes les plus connus de la ville, aux côtés de plusieurs autres Arméniens.

La collection comprend des photographies de famille, ainsi que des photographies prises pendant la guerre des Six Jours en 1967. Cependant, la plupart des photographies sont celles prises dans l'atelier de Bedros Doumanian, mettant en scène des individus non identifiés. Si nos lecteurs ont des informations sur ces personnes, nous leur demandons de nous contacter et nous ajouterons volontiers ces informations à l'article.

Les photographies présentées sur cette page font partie de la collection de l'Arab Image Foundation (AIF), hébergée à Beyrouth. Houshamadyan a un accord avec l'AIF, qui nous permet de publier régulièrement des photographies de sa riche collection prises par des photographes arméniens. Nous tenons à remercier le conseil d'administration de l'AIF d'avoir rendu ce partenariat possible.

Voici le lien pour la page:

<https://www.houshamadyan.org/oda/arab-image-foundation/bedros-doumanian-collection.html>

L'article a été traduit respectivement en anglais et en turc par Simon Beugekian et Sevan Deirmendjian.