



## L'enfant-star qui a collecté des millions pour les orphelins du génocide des Arméniens

Jackie au Proche-Orient : **L'enfant star Jackie Coogan, qui a aidé à récolter des millions de dollars en Amérique pour les orphelins du génocide arménien.**

**Première mondiale du film** perdu , récemment découvert, produit par Near East Relief en 1924, avec une table ronde sur le rôle de l'aide humanitaire aux Arméniens -

du génocide arménien à la crise de l'Artsakh aujourd'hui. Cet événement est organisé par le programme de recherche sur le génocide arménien de l'Institut arménien Promise de l'UCLA et la Fondation du cinéma arménien, et co-parrainé par les archives cinématographiques et télévisuelles de l'UCLA, l'Association nationale pour les études et la recherche arméniennes (NAASR), l'Ararat-Eskijian Museum et le Promise Institute for Human Rights de l'UCLA Law.

Le film est projeté avec l'aimable autorisation de Blackhawk Films et de l'UCLA Film and Television Archive. mercredi 1er novembre 2023 18h00 - 21h00 (heure du Pacifique) Centre d'apprentissage UCLA Mong (Ingénierie VI) 404, place Westwood Los Angeles, Californie 90095  

[Cliquez ici pour vous inscrire à une participation en personne.](#) [Cliquez ici pour vous inscrire à la participation virtuelle.](#)

Le programme de recherche sur le génocide arménien de l'Institut arménien Promise de l'UCLA, en partenariat avec la Fondation du film arménien, est

heureux d'accueillir la première mondiale du film perdu, récemment découvert, « Jackie in the Near East », un court métrage de 1924 produit par l'Institut arménien Promise de l'UCLA. Near East Relief (NER) et mettant en vedette l'enfant star Jackie Coogan, qui a aidé à collecter des millions de dollars en Amérique pour les orphelins du génocide arménien.

Le voyage de Coogan à Athènes et sa rencontre avec les orphelins arméniens, grecs et assyriens de l'orphelinat de Syra sont présentés dans ce film découvert par la Fondation cinématographique arménienne.

Ce sera la première projection publique de l'intégralité du film depuis sa découverte.

Les panélistes discuteront de la manière dont l'Amérique a répondu au sort des Arméniens après le génocide - et de la manière dont cette réponse pourrait être pertinente aujourd'hui - dans le contexte de la crise en Arménie et en Artsakh

. Le panel sera modéré par Carla Garapedian, Ph.D., de la Fondation cinématographique arménienne. Panélistes : Keith David Watenpaugh, Ph.D., UC Davis, auteur de Bread from Stones: the Middle East and the Making of Modern Humanitarianism

Shant Mardirossian, membre du conseil d'administration de la Near East Foundation et producteur de « They Shall Not Perish » Taner Akçam, Ph.D., premier directeur du programme de recherche sur le génocide arménien de l'Institut arménien Promise de l'UCLA Programme 18h00 | En personne | Exposition et rafraîchissements dans l'Atrium 19h00 | Hybride | Film et table ronde

Cet événement aura lieu au Mong Learning Center (Engineering VI Building)

Stationnement des visiteurs disponible à la structure de stationnement 8 de l'UCLA. Garez-vous sur le toit du Parking Structure 8 Payer le stationnement dans une Paystation Prenez les escaliers ou l'ascenseur jusqu'au niveau 1/Westwood Plaza Traversez la rue en diagonale, puis tournez légèrement à gauche en continuant vers le nord, après l'arrêt de bus Engineering VI sera sur votre droite lorsque vous marcherez vers le nord sur Westwood Plaza.

Veuillez noter : cet événement sera photographié et enregistré à des fins de

documentation et de distribution. Tous les membres du public acceptent la possibilité d'apparaître sur ces photographies et enregistrements du fait de leur présence à l'événement ou de leur participation à l'événement. Commanditaire(s) : The Promise Armenian Institute, Programme de recherche sur le génocide arménien, Archives cinématographiques et télévisuelles, Promise Institute for Human Rights at UCLA Law, Association nationale pour les études et la recherche arméniennes (NAASR), Musée Ararat-Eskijian

---

Jackie Coogan a plaidé la cause des Arméniens, des Grecs et d'autres peuples démunis à cause des horreurs de la Première Guerre mondiale, le Génocide des Arméniens , en collaboration avec la fondation Proche East Relief. En 1924, il a participé à la tournée *Croisade des enfants*, entre les États-Unis et en Europe, qui a pris fin avec la collecte d'environ un million de dollars (ce qui équivaut à une valeur d'environ 13 millions \$ en 2023), utilisé dans l'achat de vêtements, de nourriture et d'autres produits de première nécessité. Jackie Coogan a reçu les honneurs aux États-Unis, en Grèce et en Italie, où il a été reçu par le pape Pie XI. <sup>[3]</sup>

---

## **Jackie in the Near East**



Child-star Jackie Coogan, **who helped raise millions of dollars in America for orphans of the Armenian Genocide.**

**World premiere of the recently discovered lost film, produced by the Near East Relief in 1924, with a panel discussion** on the role of humanitarian aid to Armenians—from the Armenian Genocide to the Artsakh crisis today.

This event is hosted by the [Armenian Genocide Research Program of the Promise Armenian Institute at UCLA](#) and the [Armenian Film Foundation](#), and co-sponsored by the [UCLA Film & Television Archive](#), the [National Association for Armenian Studies and Research \(NAASR\)](#), the [Ararat-Eskijian Museum](#), and the [Promise Institute for Human Rights at UCLA Law](#).

The film is being screened courtesy of Blackhawk Films and the UCLA Film and Television Archive.

Wednesday, November 1, 2023  
6:00 PM - 9:00 PM (Pacific Time)  
UCLA Mong Learning Center (Engineering VI)  
404 Westwood Plaza  
Los Angeles, CA 90095

GOOGLE  
CALENDAR

OUTLOOK  
CALENDAR

Click here to register for [in-person](#) attendance.

Click here to register for [virtual](#) attendance.

The Armenian Genocide Research Program of the Promise Armenian Institute at UCLA, in partnership with the Armenian Film Foundation, is pleased to host the world premiere of the recently discovered lost film, “Jackie in the Near East”—a 1924 short film produced by the Near East Relief (NER) and featuring child-star, Jackie Coogan, who helped raise millions of dollars in America for orphans of the Armenian Genocide. Coogan’s trip to Athens and his encounter with Armenian, Greek, and Assyrian orphans from Syra orphanage are featured in this film, which was discovered by the Armenian Film Foundation.

This will be the first public screening of the entire film since its discovery. Panelists will discuss how America responded to the plight of Armenians after the Genocide—and how that response might be relevant today—within the context of the crisis in Armenia and Artsakh.

The panel will be moderated by [Carla Garapedian](#), Ph.D., of the Armenian Film Foundation.

Panelists:

- [Keith David Watenpaugh](#), Ph.D., UC Davis, Author of [Bread from Stones: the Middle East and the Making of Modern Humanitarianism](#)
- [Shant Mardirossian](#), Near East Foundation Board Member and Producer of “[They Shall Not Perish](#)”
- [Taner Akçam](#), Ph.D., Inaugural Director of the [Armenian Genocide Research Program of the Promise Armenian Institute at UCLA](#)

## Program

6:00 PM | In-Person | Exhibit and refreshments in Atrium

7:00 PM | Hybrid | Film and Panel Discussion

---

This event will take place at the Mong Learning Center ([Engineering VI Building](#))

Visitor parking available at [UCLA Parking Structure 8](#).

1. Park on the roof of Parking Structure 8
2. Pay for parking at a Paystation
3. Take the stairs or the elevator to Level 1/Westwood Plaza
4. Cross the street diagonally, then turn slightly left, continuing north, past the bus stop
5. Engineering VI will be on your right as you walk north on Westwood Plaza

*Please note: This event will be photographed and recorded for documentation and distribution. All audience members agree to the possibility of appearing in these photographs and recordings by virtue of attending the event or participating in the event.*

Sponsor(s): [The Promise Armenian Institute](#), [Armenian Genocide Research Program](#), [Film and Television Archive](#), [Promise Institute for Human Rights at UCLA Law](#), [National Association for Armenian Studies and Research \(NAASR\)](#), [Ararat-Eskijian Museum](#)