

# **NOUVEL HAY** MAGAZINE

*SANS FRONTIÈRES*

---

**Le studio Boissière animera son stand photo**

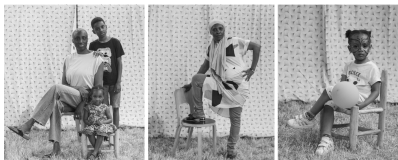


## SAMEDI 1er JUILLET

STAND ANIMATION PHOTO  
de 14h à 20h

"Multitude" est la première biennale interculturelle organisée dans le département de la Seine-Saint-Denis. Cet événement vise à **célébrer la diversité culturelle et artistique** dyonisienne. Rejoignez nous en **croisière musicale** depuis la Villette, ou en **vélo sur le canal de l'Ourcq**, profitez de la **grande parade du tout monde** et des **concerts rap** !

PROGRAMME COMPLET et INSCRIPTIONS GRATUITES: [cliquez ici](#)



## DIMANCHE 2 JUILLET

"TOUS AUX PARCS"  
PARC DES GUILLAUMES - de 16h30 à 19h30  
ANIMATION GRATUITE  
réalisez votre cyanotype sur pochette tissu

Le projet "**Tous au parc**", initiative d'Est-Ensemble aura lieu ce dimanche à Noisy le Sec  *rue du trou Morin*. Son objectif principal est de **promouvoir l'accès aux espaces verts et de renforcer la qualité de vie des habitants de la région**.  
Le Studio Boissière vous propose un projet d'animation qui met en valeur la **technique du cyanotype** et invite les habitants à s'impliquer dans la création artistique. Vous pourrez donc créer votre propre cyanotype à partir d'un herbier composé de plantes locales. Cette composition se fera sur un support tissu et vous permettra de **repartir avec la pochette** ainsi réalisée lors de votre visite au Parc des Guillaumees.  
Programme complet disponible sur le site <https://www.est-ensemble.fr/tous-aux-parcs-2023>



Le **cyanotype**, datant de 1842, est un des **plus ancien procédé photographique**, il a d'abord été utilisé par les botanistes pour le relevé des plantes dont il permet de garder une **empreinte** fidèle.  
Ce liquide à base de fer réagit aux **rayons UV** en prenant une teinte verte qui se 'révèle' ensuite lors du contact avec l'eau pour former une couleur **bleu de Prusse** indélébile.  
Le rapport du cyanotype à la nature est étroitement lié. En effet, cette technique tire pleinement parti de la lumière du soleil pour développer les images. Les objets ou négatifs utilisés lors de la création d'un cyanotype peuvent être des éléments de la nature tels que des feuilles, des fleurs, des plumes ou des objets organiques.



STUDIO BOISSIERE  
268 Boulevard Aristide Briand  
93100 MONTREUIL  
[studioboissiere.montreuil@gmail.com](mailto:studioboissiere.montreuil@gmail.com)  
06 98 66 52 67

