

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Et le Palmarès du Festival International du Film de Cannes est attribué à....



FESTIVAL DE CANNES



Chiara Mastroianni | @2023 JS

Après 11 jours exceptionnels et sous l'œil attentif de **Chiara Mastroianni**, maîtresse des cérémonies d'ouverture et de clôture de cette 76e édition du

Festival de Cannes, le Jury du 76ème Festival de Cannes, présidé par le réalisateur suédois Ruben Östlund, entouré de la réalisatrice marocaine Maryam Touzani, l'acteur français Denis Ménochet, la scénariste et réalisatrice britanico-zambienne Rungano Nyoni, l'actrice et réalisatrice américaine Brie Larson, l'acteur et réalisateur américain Paul Dano, l'écrivain afghan Atiq Rahimi, le réalisateur argentin Damián Szifron, ainsi que la réalisatrice française Julia Ducournau, a remis son palmarès parmi les 21 films présentés en Compétition cette année.

LONGS MÉTRAGES

Palme d'Or



Justine TRIET | @2023 JS

ANATOMIE D'UNE CHUTE

Justine TRIET

Grand Prix



Quentin Tarantino, Jonathan GLAZER,
Julie Corman et Roger Corman | @2023 JS

THE ZONE OF INTEREST

Jonathan GLAZER

Prix de la Mise en Scène



TRAN ANH Hùng | @2023 JS

TRAN ANH Hùng

pour **LA PASSION DE DODIN BOUFFANT**

Prix du Jury



Alma Pöysti et Jussi Vatanen | @2023 JS

KUOLLEET LEHDET (LES FEUILLES MORTES)

Aki KAURISMÄKI

Prix du Scénario

SAKAMOTO Yuji



SAKAMOTO Yuji | @2023 JS

pour *KAIBUTSU (MONSTER)* réalisé par *KORE-EDA Hirokazu*

Prix d'Interprétation Féminine



Merve DIZDAR | @2023 JS

Merve DIZDAR

dans *KURU OTLAR USTUNE* (LES HERBES SÈCHES) réalisé par *Nuri Bilge CEYLAN*

Prix d'Interprétation Masculine



Kōji YAKUSHO | @2023 JS

Kōji YAKUSHO

dans *PERFECT* DAYS réalisé par Wim WENDERS

COURTS MÉTRAGES

Palme d'Or



Flóra Anna Buda | @2023 JS

27

Flóra Anna Buda

Mention Spéciale

FÁR

Gunnur MARTINSDÓTTIR SCHLÜTER

UN CERTAIN REGARD

Prix Un Certain Regard

HOW TO HAVE SEX

Molly MANNING WALKER

1er film

Prix du Jury

LES MEUTES

Kamal LAZRAQ

1er film

Prix de la Mise en Scène

Asmae EL MOUDIR

pour **KADIB ABYAD** (LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES)

Prix de la Nouvelle Voix

AUGURE

Baloji

1er film

Prix d'Ensemble

CROWRÃ (LA FLEUR DE BURITI)

João SALAVIZA & Renée NADER MESSORA

Prix de la Liberté

GOODBYE JULIA

Mohamed KORDOFANI

1er film

LA CINEF

Premier Prix

NORWEGIAN OFFSPRING

Marlene Emilie LYGSTAD

Den Danske Filmskole, Danemark

Deuxième Prix

HOLE

HWANG Hyein

Korean Academy of Film Arts, Corée du Sud

Troisième Prix

AYYUR (Lune)

Zineb WAKRIM

ÉSAV Marrakech, Maroc

CAMÉRA D'OR

BÊN TRONG VO KEN VANG (L'ARBRE AUX PAPILLONS D'OR)



PHAM Thien An | @2023 JS

PHAM Thien An

Quinzaine des Cinéastes

L'OEIL D'OR - ANNÉE DU DOCUMENTAIRE (EX AEQUO)

LES FILLES D'OLFA

Kaouther BEN HANIA

KADIB ABYAD

Asmae EL MOUDIR

COMMISSION SUPÉRIEURE TECHNIQUE

Le jury du prix CST de l'artiste-technicien décerne le prix 2023 à Johnnie Burn, Sound Designer et Chef monteur son du film « The Zone of Interest » de Jonathan Glazer. Sa création sonore incarne, par l'hors-champ, l'horreur du génocide et questionne notre humanité.

Le jury 2023 du PRIX CST de la Jeune Technicienne a retenu Anne-Sophie Delseires, cheffe décoratrice du film « Le Théorème de Marguerite ». Grâce à la délicatesse de son travail, Anne-Sophie Delseires est parvenue à donner naissance à un troisième personnage incontournable à la narration du film. »