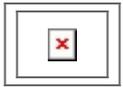
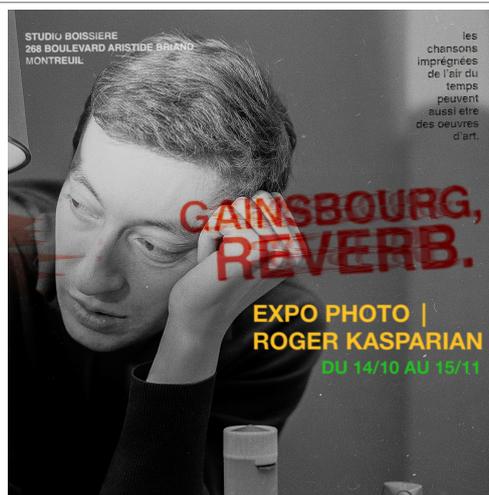


NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Gainsbar par Kaspar





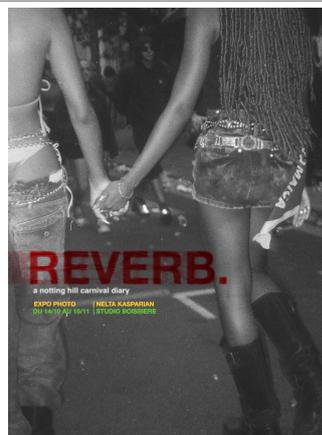
'Gainsbourg reverb' sera notre concept pour les **Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes 2022**. **Communiqué de presse [ici](#)**.

Il s'agira de faire se répondre (en son et en image) la force d'une musique enracinée: le Reggae, avec les émotions phoniques de celui qui dû porter l'étoile jaune, le peintre, poète, provocateur du mineur et du majeur, adepte de la liberté errante.

'Aux armes et cætera' enregistré à la Jamaïque en 1978 est l'album le plus vendu du paresseux aristocrate, contraste emblématique avec son début de carrière très 'Rive Gauche' où en 1964 Gainsbourg passe l'après-midi avec le jeune photographe [Roger KASPARIAN](#).

Ce sont ces clichés inédits qui seront exposés et proposés à la vente d'une part, de l'autre ceux de la jeune [Nelta KASPARIAN](#): installation et clichés argentiques de son après-midi déambulatoire dans les sound-system jamaïcains du Carnaval de Notting Hill.

Pour les citadins qui ne monterons pas sur la colline: une expo spéciale 'Sixties' vous attend en simultané dans le bas Montreuil: le [Théâtre Berthelot](#) invite Roger KASPARIAN pour le week-end des [POAA](#).



VERNISSAGE:

SAMEDI 15 OCTOBRE, 19H

- A partir de 21h la Marseillaise retentira à La Boissière dans sa version Dub (réédition 2003 par Bruno Blum) avis aux patriotes!

- Concert Sound System Neboty Roots
Reggae, Dub, Ska jusqu'a l'aube
entrée 5 euros

[Event facebook ici](#)



STUDIO BOISSIERE

268 Boulevard Aristide Briand
93100 MONTREUIL

studioboissiere.montreuil@gmail.com

06 98 66 52 67