

« Paula » Carla Juri , Roxane Duran 20h55 Arte



En 1900, en Allemagne, Paula Becker, 24 ans, rêve de devenir peintre, au grand désespoir de son père, qui lui conseille plutôt de se marier et de peindre à ses heures perdues. Mais la jeune femme s'obstine et intègre la colonie artistique de Worpswede. Très vite, les préceptes de ses professeurs, chantres de la peinture naturaliste, la déconcertent. Paula s'affranchit bientôt des codes classiques pour ne représenter sur la toile que ce qu'elle ressent. Lassée par les natures mortes, elle se met en quête de modèles humains dans des endroits inattendus.

photo : D.R.