

« L'absent » 20h55 Arte

Eliane demande à Max Hollander, un peintre, de réaliser un grand portrait de ses deux enfants : Lilli, danseuse de 22 ans, et Alexander, qui s'est suicidé un an auparavant à l'âge de 19 ans. Max accepte la commande et commence à préparer la toile, en attendant que Lilli le contacte pour prendre la pose. Mais la jeune fille n'approuve pas le projet. Devant l'insistance de ses parents, elle finit par accepter de jouer le jeu et pose pour Max. Pendant les séances, le peintre et son modèle discutent et se rapprochent. Lilli profite des séances pour se confier.

photo : Par Roger Weil — Roger Weil, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21125336>

