

« La douleur » Benoit Magimel, Mélanie Thierry 20h55 sur Arte

Marguerite Duras redécouvre son journal intime écrit pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle se remémore alors la période pendant laquelle elle a attendu son mari Robert Antelme, écrivain et résistant, arrêté et déporté par les Allemands. En avril 1945, à Paris, la jeune femme, qui ne se remet pas de l'absence de son époux, est soutenue par son fidèle ami, Dionys Mascolo. Au cours d'un rendez-vous à la Gestapo pour tenter d'avoir des nouvelles de Robert, elle croise Pierre Rabier, un gestapiste français, qui s'intéresse de près à elle.



photo : D.R.