

« Mort à Venise » Silvana Mangano



AA425508

cucina

332

420

300

3922

4961

RGB

Musicien reconnu et vieillissant, le professeur Gustav von Aschenbach arrive à Venise pour se reposer. Installé au Grand Hôtel des Bains, Gustav passe le temps, seul, à observer le monde et à se remémorer des souvenirs de sa vie. Dans sa chambre, il est entouré de portraits de ses proches, qu'il embrasse quand il sort. Parmi les clients de l'établissement, Gustav est rapidement fasciné par un adolescent aux traits fins nommé Tadzio. Ce dernier le regarde souvent à la dérobée. A la plage, Gustav prend une cabine d'où il regarde les vacanciers et écoute les conversations.

photo : domaine public