

Le parc Georges Brassens à Paris



Origine du nom

Il rend hommage à [Georges Brassens](#), [poète auteur-compositeur-interprète français](#), qui a vécu l'essentiel de sa vie parisienne à quelques centaines de mètres du lieu, au 9, [impasse Florimont \(14^e\)](#), (devant l'avenue Villemain où vécut la photographe Armineh Johannes) puis au 42, [rue Santos-Dumont \(15^e\)](#).

Historique

Ces terrains appartenaient au hameau de [Vaugirard](#), jusqu'à l'annexion à Paris en 1860. Au xviii^e siècle s'étendaient ici les vignobles de Périchot, relayés par des cultures maraîchères au siècle suivant. De 1894 à 1974, les cultures laissent place aux abattoirs, dont certaines structures architecturales sont encore visibles aujourd'hui : la halle aux chevaux, le beffroi du marché à la criée.

Les habitants du quartier se plaignaient sans cesse du bruit et de l'odeur^[réf. nécessaire] résultant de l'activité des abattoirs en plein Paris. Ainsi en 1975, les abattoirs ont été fermés et certains éléments architecturaux ont été installés en référence à l'activité : les sculptures représentant les taureaux, le porteur de viande, etc.

Totalement repensé dans les années 1980 par les architectes [Alexandre Ghiulamila](#) et [Jean-Michel Millieux](#) avec le paysagiste [Daniel Collin](#)¹, le parc a été ouvert au public en 1985.

Sites et activités

Le parc Georges-Brassens a été aménagé à la place du marché aux chevaux de Vaugirard et de ses abattoirs et a été ouvert en 1984. De l'ancien marché ont été gardés les portes monumentales (ornées d'un taureau) et deux bâtiments. Une partie du parc est consacrée à un « jardin de senteurs ». Une sculpture d'[Albert Bouquillon](#) orne le parc.

À côté du rucher, les pieds de vigne de cépage [pinot noir](#) encore exploités² en haut de la colline rappellent les anciens vignobles de Périchot du xviii^e siècle. La vigne de 1 200 m², comporte 700 pieds, soit la deuxième en importance dans Paris. Le vin, produit sous l'appellation « Clos des Morillons », mis en bouteilles de 50 cl, est vendu aux enchères publiques à la mairie du 15^e arrondissement. Le produit de la vente est versé à des œuvres sociales de l'arrondissement. La vinification, la mise en bouteilles et

l'élevage du vin se font dans les sous-sols de l'ancienne mairie de Grenelle, située [place du Commerce](#).

Le [théâtre Silvia-Monfort](#) jouxte le parc et, près de l'entrée de la halle aux chevaux, se trouve un théâtre de spectacles de marionnettes. Un [marché du livre ancien et d'occasion](#) se tient toutes les fins de semaine depuis 1987 dans l'ancienne halle aux chevaux.

Le parc est décoré de deux statues animalières (*L'Âne* de [François-Xavier Lalanne](#), et *Les Taureaux*³ d'[Isidore Bonheur](#), transférées du Trocadéro⁴), du *Porteur de viande* d'Albert Bouquillon en référence aux anciens abattoirs de Vaugirard et d'un buste de [Georges Brassens](#) d'[André Greck](#).

La partie sud du parc est coupée par la tranchée de la [Petite Ceinture](#), en cours d'aménagement en promenade plantée.

source : wikipedia