

Un p'tit café ?



Le
café est l'une des matières premières les plus précieuses et les plus échangées dans le monde.

Il est probablement originaire de Kaffa, une région d'Éthiopie.

La légende dit qu'un berger a vu ses animaux être plus vifs après avoir mâché des graines de la plante. Ces graines, grillées, moulues, brassées et bues, ont eu le même effet sur les hommes.

De l'Éthiopie, à l'Arabie, à l'Empire ottoman, les graines de café ont été introduites par les commerçants et marchands qui voyageaient sur les routes de l'est vers le Moyen-Orient, le Proche-Orient et l'Europe. Parmi eux, il y avait des Arméniens.

Les premiers cafés de Vienne et de Paris ont été ouverts par des Arméniens. Johannes Diodato [ou Hovhanès Astvatsadour («donné par Dieu» en arménien)] a

importé le café vers les terres des Habsbourg fin 17e siècle.

À Londres , où un jeune arménien, Pasqua Rosée, ouvre le premier café, le public apprécie le goût de ce nouveau breuvage et, par la suite, leur nombre augmente jusqu'à plus de 2 000 à Londres pendant le XVIII^e siècle

A Paris, c'est un Arménien nommé Pascal qui a ouvert le premier café en 1672, à la [foire St Germain](#), une maison de café semblable à celles qu'il avait vues à Constantinople. Encouragé par le succès , il transféra son petit établissement sur le quai de l'École, aujourd'hui quai du Louvre. 3 ou 4 ans après, un autre Arménien, nommé Malisan, ouvrit un café rue de Bussy et y vendit aussi du tabac et des pipes. Ayant cédé son commerce à son garçon, Grégoire, originaire d'[Ispahan](#), son successeur vendit son café de la [rue de Buci](#) à un compatriote nommé Makara et se transporta d'abord [rue Mazarine](#), près la [rue Guénégaud](#), à côté du théâtre de la [Comédie-Française](#). Lorsque celle-ci quitta cet emplacement pour aller rue des Fossés Saint-Germain (aujourd'hui [rue de l'Ancienne-Comédie](#)), en [1680](#), Grégoire la suivit et vint s'installer en face et y vit prospérer ses affaires.

On avait l'habitude de décorer les cafés de l'époque avec des éléments du décor arménien. Dans une pièce française de 1696, un marchand de café se dit "Arménien naturalisé".

Les premiers cafés à Londres et à Prague seraient également l'oeuvre des Arméniens. Plus tard ces cafés ont eu un rôle social et politique, ce qui a ainsi contribué à la culture des cafés dans les capitales européennes .

« café » en français est « coffee » en anglais, « kaffee », « qahwa », « kahve », « kofe », khayvé. 2 exceptions : « buna » en amharique, langue d'Ethiopie, « sourdj » en arménien.

lisez aussi : <https://www.homegrounds.co/history-of-coffee/>

sources :

1. National Coffee Association USA. "[The History of Coffee](#)"
2. International Coffee Organization. "[The Story of Coffee](#)"

3. William H. Ukers. [*All About Coffee*](#). The Tea and Coffee Trade Journal Company, New York, 1922, chapters 10, 11, 32
 4. wien.at. "[History of Viennese coffee house culture](#)"
 5. Հրաչեայ Աճառեան. "Սուրճ". *Հայերէն Արմատական Բառարան*. Երեւանի Համալսարանի Հրատարակչութիւն, Երեւան, 1926
[Hrachya Ajarian. "Soorch". [Armenian Etymological Root Dictionary](#). Yerevan University Press, Yerevan, 1926]
- digitized by Nayiri.com
6. WordSense.eu Dictionary. "[coffee \(English\)](#)"
 7. Wikipedia: "[Coffeehouse](#)"