

“Le parti du cinéma” 21h LCP

Pendant plusieurs décennies, le Parti communiste français a su tirer un grand profit de son habileté à diffuser ses idées à travers de nombreux films réalisés avec grand soin. A l'aide d'images d'archives souvent inconnues du grand public, Pauline Gallinari et Maxime Grember analysent les prouesses cinématographiques de cette formation politique.

photo : D.R.