

NOUVEL HAY MAGAZINE

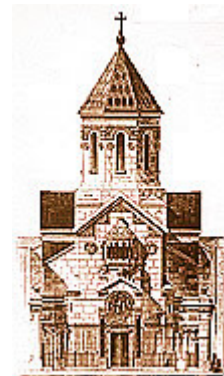
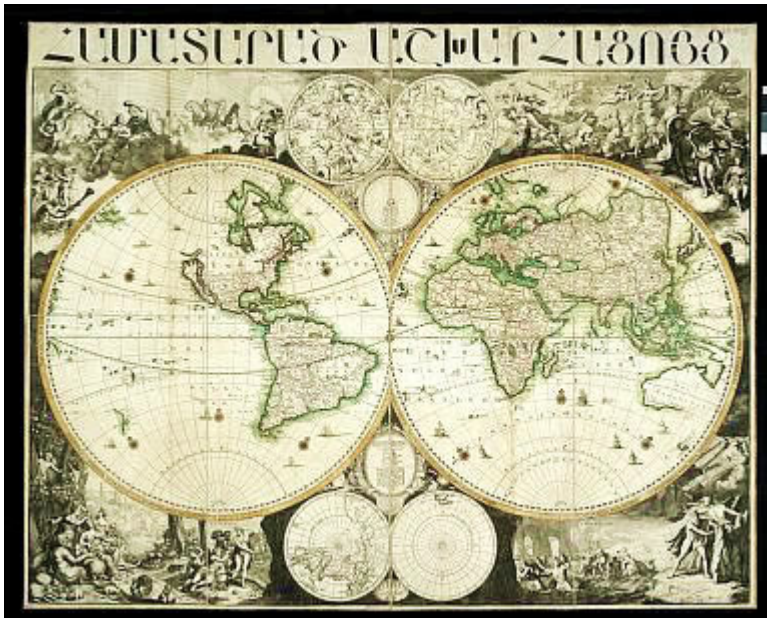
SANS FRONTIÈRES

Adic

PAGE EN MÉTHODOLOGIE D'APPLICATIONS À PARTIR DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO EN FRANCE >> DE NOMBREUSES POSSIBILITÉS EN INFORMATION ET EN SENSIBILISATION DE LA SOCIÉTÉ CIVILE DE LA FRANCE PROFONDE FACE AUX AGISSEMENTS D'ANKARA.

NOUS SOMMES LES FEDAYIS DU WEB CONTRE LES MENSONGES EXPORTÉS PAR L'ÉTAT TRUCO-TURCO-TURC AVEC SES DISTORSIONS, SES FLOUS ARTISTIQUES BANALISÉS, SES OMISSIONS INTENTIONNÉES, SES MUTISMES, SES ESCAMOTAGES... COMME SI DE RIEN N'ÉTAIT.





...À VOS CLAVIERS,
CITOYENS !

Empty rectangular box for text input.

PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO EN FRANCE... ?? MERCI D'INFORMER...

- ~ [LEURS SITES](#), LES ASSOCIATIONS AMICALES DE LEURS PATRIMOINES, LES '[CLUBS UNESCO](#)' DE LEURS DÉPARTEMENTS / [FFCUNESCO](#),
- ~ LES [MUNICIPALITÉS DE LEURS COMMUNES](#) AVEC

LEURS [BIBLIOTHÈQUES-MÉDIATHÈQUES](#) et NOM de la [COMMUNE](#)

~ [LEURS PAROISSES PROCHES DANS LE DIOCÈSE](#), LEURS DÉLÉGUÉS DIOCÉSAINS AUX RELATIONS [AVEC LES ÉGLISES D'ORIENT](#) ET AUX RELATIONS [AVEC LES MUSULMANS](#),

~ AVEC COPIES AUX SERVICES CULTURELS DE LEURS [CONSEILS DÉPARTEMENTAUX](#) ET [CONSEILS RÉGIONAUX](#),

~ AUX ÉLU(E)S PARLEMENTAIRES DES CIRCONSCRIPTIONS ÉLECTORALES LIÉES À LEURS PATRIMOINES ([ASSEMBLÉE NATIONALE](#) & [SÉNAT](#))

~ AUX [ASSOCIATIONS ARCHÉOPHILES DE LEURS DÉPARTEMENTS](#), À LEURS [RADIOS](#) ET [PRESSES](#) LOCALES

~ ET EN HARMONIE AVEC LES '[CLUBS UNESCO](#)'.

AINSI INFORMER SUR LA POLITIQUE TURQUISTE CENTENAIRE D'ANKARA

EN HÉRITAGE D'[IMPUNITÉ TURCO-KÉMALISTE À L'ENCONTRE DES KURDES AUTOCHTONES](#),

AVEC SES DÉNIS DÉNIGRANT LE CRIME GÉNOCIDAIRE DE 1915 -[COMME SI DE RIEN N'ÉTAIT](#)-

DES DÉNIS FACE AUX DÉSHUMANISATIONS PAR DÉPORTATIONS / [PHOTO.#1](#) ~~ [PHOTO.#2...](#)

AVEC SES DESTRUCTIONS EN ARCHITECTURES ARMÉNO-ANCIENNES ([PHOTO.#3](#) ~~ [PHOTO.#4](#))

UN ÉTAT TURC [EN DÉNI ABSOLU](#) PRODUISANT SES [FALSIFICATIONS ACADÉMIQUES ÉLABORÉES](#),

DONNANT EXEMPLE À BAKOU, DANS LES DESTRUCTIONS À L'ENCONTRE DU PATRIMOINE ARMÉNIEN

COMME CE FUT LE CAS [AU CIMETIÈRE ARMÉNIEN DE DJOULFA](#) DANS LA [PROVINCE DU NAKHITCHEVAN](#)

ET C'EST À CRAINDRE AUJOURD'HUI, POUR LE [PATRIMOINE ARMÉNO-CHRÉTIEN DE LA RÉPUBLIQUE DE L'ARTSAKH](#) OCCUPÉE PAR L'ARMÉE AZÉRIE

UN COMPORTEMENTAL DE HAINE PAN-TURQUISTE -CONTRAIRE À [LA CHARTE DE LA MECQUE \(mai 2019\)](#) dans le site de la [LIGUE ISLAMIQUE MONDIALE](#), où on peut lire aux paragraphes

~ §.25 : *Une attaque contre un lieu de culte est un acte criminel.*

~ §.26 : *Il faut combattre de toutes ses forces les idées et actes génocidaires, le nettoyage ethnique, les déplacements de population forcé, le trafic d'êtres humains.*

CEPENDANT MALGRÉ LES [CONDAMNATIONS DE LA PART DU PARLEMENT EUROPÉEN](#), CES CONDAMNATIONS RISQUENT D'ÊTRE SANS EFFET...

SACHANT LES REALPOLITIKS ET [LES LOBBYS MERCANTILISTES HABITUELS](#).

TOUTEFOIS AU-DELÀ DE LA MALHEUREUSE ET TRÈS TRISTE GUERRE EN UKRAINE

CONFIRMANT ENCORE LE DEUX-POIDS-DEUX-MESURES OCCIDENTAL POUR LE LEVANT AVEC L'ABSENCE

DE SANCTIONS À L'ENCONTRE DE LA TURQUIE ([QUI A ENVAHI CHYPRE EN 1974 ET QUI L'OCCUPE DEPUIS](#))

NOUS APPRENONS LES POSSIBILITÉS DE NON-UTILISATION DE LA STRUCTURE SWIFT

// [SOCIETY FOR WORLDWIDE INTERBANK FINANCIAL TELECOMMUNICATION](#) //.

AINSI QUAND POURRA-T-ON ALORS PENSER SOUSTRAIRE 'SWIFT' À L'AXE PANTURQUISTE DESTRUCTEUR ANKARA-BAKOU ?

UNE TELLE DÉMARCHE CITOYENNE POURRAIT-ELLE ÊTRE ÉCLAIRCIE PAR [LES CONSEILS DÉPARTEMENTAUX D'ACCÈS AU DROIT / CDAD... ??](#) IL Y AURA À VOIR AVEC L'[ASSOCIATION FRANÇAISE DES AVOCATS ET JURISTES](#)

EXEMPLE DE COURRIER ENVOYÉ : Patrimoine Mondial de l'Unesco en France ? La Cathédrale Saint-Étienne de Bourges / possédant une inscription arméno-médiévale du XIIème siècle sur un des pilliers / "Sarkis, Serviteur de Dieu" / Un point de départ pour informer la France profonde et citoyenne avec ses autres patrimoines mondiaux de l'Unesco // sur la situation critique des anciens édifices religieux arméniens des territoires occupés par les armées destructrices d'Ankara et de Bakou.

Monsieur Bernard Brossard, Président de l'[Association des Amis de la Cathédrale de Bourges](#),
Monsieur Yann Galut, Maire de Bourges,
Mesdames-Messieurs proches de Bourges et sensibles à son patrimoine historico-culturel,

[La Cathédrale de Bourges fait partie du Patrimoine Mondial de l'Unesco en France](#). La Cathédrale Saint-Étienne a une place particulière dans le coeur des originaires arméniens de France. En effet, comme vous le savez il y a une [inscription arménienne de "Sarkis, serviteur de Dieu"](#). Cette inscription avait été signalée par l'éminent arménologue français, [Frédéric Macler \(1869-1938\)](#) dans sa publication [Mosaïque orientale, P](#)
Il est important de signaler que la ville de Bourges figure dans [la 1ère carte arménienne qui fut imprimée à Amsterdam en 1695 par la famille Nouridjanian // en arménien Բուրջու](#). Concernant un autre site du Patrimoine Mondial de l'Unesco portant aussi le nom de Saint-Étienne, premier martyr du christianisme, il y a [le Monastère arménien Sourp Stépanos](#) se trouvant en Iran du Nord-Ouest.

La République d'Arménie a trois sites qui font partie du Patrimoine Mondial de l'Unesco : [Monastères de Haghbat et de Sanahin](#) ~~~ [Cathédrale et les Églises d'Etchmiadzine et le site archéologique de Zvartnotz](#) ~~~ [Monastère de Gherart et la Haute Vallée de l'Azat](#) ~~~ des sites qui retiennent l'attention des Arméniens d'Arménie et de sa diaspora. Mais la préoccupation majeure des Arméniens du monde entier est assurément le sort des monuments arméniens sachant leurs destructions régulières
- en Turquie / [\(PHOTO.#A\)](#) ~ [\(PHOTO.#B\)](#)
- et en Azerbaïdjan comme on l'a vu avec la destruction en décembre 2005 du [cimetière arménien de Djoulfa](#) dans la [Province du Nakhitchévan](#).
Que va-t-il se passer aujourd'hui avec [les églises qui sont en Artsakh occupée par l'armée azérie](#) ?

Cependant, aujourd'hui, faudra-t-il le dire,
~ au-delà de la malheureuse et très triste guerre actuelle en Ukraine // mettant en danger [son patrimoine culturel](#) //
~ on peut remarquer qu'il y a encore [un phénomène du deux-poids-deux-mesures à l'encontre du Levant](#),
~ avec l'absence de sanctions pénalisant l'État turc, présenté politico-médiatiquement
~ pendant des décennies en flou artistique comme "une république laïque et moderne",
~ la [Turquie qui avait envahi Chypre en 1974 -et qui occupe un tiers de son territoire depuis](#).

Une telle approche franco-citoyenne à l'encontre d'Ankara en référence avec chaque [Patrimoine Mondial de l'Unesco en France](#),
~ en corrélation avec des [Associations archéophiles](#) et des '[Clubs Unesco](#)' de leurs départements,
~ pourrait-elle devenir un jour, une démarche associative s'exprimant ainsi devant [la Délégation de la France à l'Unesco](#) ?

Dans l'envoi de cet e-mail, j'inclus en particulier le Site de l'[Observatoire du Patrimoine Religieux](#) et aussi [Mme Monique Perret, délégué diocésain du Berry aux relations avec les musulmans](#). En effet, dans le cadre de notre [Vivre~Ensemble franco-citoyen](#), en tant qu'originaires de Chrétiens d'Orient, nous rappelons aussi à nos concitoyens musulmans du Berry que le comportement destructeur d'Ankara et de Bakou n'est pas conforme au message religieux de l'islam premier. Ce message est évoqué à juste titre
~ par la [Charte de La Mecque \(27-29 mai 2019\) aux paragraphes #25 et #26](#). Ainsi, on peut lire dans la Charte de La Mecque, ces deux paragraphes
. §.25 : *Une attaque contre un lieu de culte est un acte criminel.*
. §.26 : *Il faut combattre de toutes ses forces les idées et actes génocidaires, le nettoyage ethnique, les déplacements de population forcé, le trafic d'êtres humains*
~ et sachant aussi qu'il y a dans la République islamique d'Iran, des sites en patrimoine mondial que sont les [Ensembles monastiques arméniens](#).

Le comportement panturquiste délétère à l'encontre des monuments arméno-historiques est la continuation des dénis idéologiques des deux États turco-azéro-panturquisme :
~ Ankara en héritage d'impunité turco-kémaliste, dénigrant le Génocide des Arméniens de 1915 ([Éditions Geuthner Paris 2021](#)).
~ en [DÉNI ABOLU des crimes contre l'humanité jusqu'aux déshumanisations \(PHOTO.#C\) ~ \(PHOTO.#D\)...](#) *comme si de rien n'était*,
~ Bakou, en filiation de ses [pogroms anti-arméniens commençant en 1905](#)... produisant encore aujourd'hui de la haine arménophobe [-condamnée fermement par le Parlement européen de Strasbourg](#).

Cependant, à [l'approche du centenaire du honteux Traité de Lausanne en 1923](#),
~ un traité international occultant les crimes du GdA1915, ne réglant pas [les conséquences psychico-anthropologiques croisées](#),
~ tout en mettant en exergue [le concept du droit international sur les réparations matérielles d'un génocide](#),
~ nous ne pouvons que constater et pointer, pour terminer, combien
~ *l'Unesco est silencieuse, est en mutisme sur les patrimoines arméniens détruits et menacés*,
~ des anciens monastères [dans les territoires des Monts d'Arménie](#) occupés par les armées [d'Ankara et de Bakou](#).

En vous remerciant de votre attention, Monsieur le Président, Monsieur le Maire, Mesdames-Messieurs proches du patrimoine culturel de Bourges, nous vous présentons l'expression de nos sincères salutations en nous rappelant toutes et tous, les précautions d'usages face au variant Omikron du Coronavirus.

Nil Agopoff, né à Paris en 1944, conseiller historique auprès de
~ l'[UCFAF, l'Union Culturelles Française des Arméniens de France, fondée en 1949](#)
- ayant pour [Président d'Honneur, Jean-Pierre Mahé](#), de l'[Académie des Inscriptions et Belles Lettres](#),
~ aussi auprès de l'[Association nationale des Anciens Combattants et Résistants Arméniens de France](#)
- l'ANACRA fondée en 1917 / *étant aussi les Combattants de la Mémoire...*

Copies auprès des centres culturels où il vous est possible d'avoir des données historiographiques franco-arménisantes : [SOCIÉTÉ DES ÉTUDES ARMÉNIENNES / 75014.PARIS](#) ~ [INALCO / ARMÉNOLOGIE 75013.PARIS](#) ~ [BIBLIOTHÈQUE DE LA CATHÉDRALE APOSTOLIQUE ARMÉNIENNE 75008.PARIS](#) ~ [UCLY~ARMÉNOLOGIE](#) ~ [CENTRE NATIONAL DE LA MÉMOIRE ARMÉNIENNE / CNMA 69150.DÉCINNES](#) ~ [ARAM \(Marseille\) / ASSOCIATION POUR LA RECHERCHE ET L'ARCHIVAGE DE LA MÉMOIRE ARMÉNIENNE](#) ~ [UNIVERSITÉ AIX-MARSEILLE / ARMÉNOLOGIE](#) ~ [BIBLIOTHÈQUE NUBAR 75016.PARIS](#) ~ [ÉTUDES ARMÉNIENNES CONTEMPORAINES 75016.PARIS](#) ~ [MENEZ ARARAT \(Nantes / Rennes\)](#) ~ [AGUR ARMÉNIE \(Biarritz\)](#) ~ [SOURCES D'ARMÉNIE \(Lyon\)](#) ~ [ASSOCIATION MUSA DAGH \(94140.Afortville\)](#) ~ [LYCÉE FRANÇAIS ANATOLE FRANCE À ÉRÉVAN](#) ~ [UFAR // UNIVERSITÉ FRANÇAISE D'ARMÉNIE](#) ~ [RELATIONS FRANCO-ARTSAKHIOTES ET CENTRE FRANCOPHONE PAUL ÉLUARD](#) ~ [NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES OF ARMENIA](#)

PS - POUR UN PROCHAIN ENVOI, CELA POURRA ÊTRE LE CAS AVEC :

~ LA SAINTE CHAPPELLE QUI EST UN SITE DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO // OÙ NOUS AVONS UNE TRACE ARMÉNO-ARMÉNISANTE

~ LE MONT SAINT-MICHEL QUI A EU DES RELATIONS AVEC L'ARMÉNITÉ MÉDIÉVALE ET AUSSI UNE RELATION ARMÉNISANTE À L'ÉPOQUE DE LOUIS XIV