

## De nos lectrices : Albrecht & Albert Dürer : Inspired

Une histoire inspirante : <https://www.youtube.com/watch?v=bB17FDnfp80>

source : "inspired" youtube

**Mains en prière** (en allemand : **Betende Hände**), également connu sous le nom d'**Étude des mains d'un apôtre**, est un dessin à la plume et à l'encre, exécuté vers 1508 par le graveur et peintre allemand [Albrecht Dürer](#).

### L'œuvre

L'œuvre est aujourd'hui conservée au [musée Albertina](#) de [Vienne](#), en [Autriche](#). [Dürer](#) a créé le dessin en utilisant la technique du rehaussement du blanc et de l'encre noire sur du papier de couleur bleue confectionné par ses soins. Le dessin montre en gros plan deux mains masculines jointes pour la prière. Les manches partiellement retroussées sont également figurées.

Le dessin est une étude pour les mains d'un apôtre, dont la figure complète était prévue pour occuper le panneau central du triptyque intitulé *Retable Heller* sis à Francfort et détruit par un incendie en 1729<sup>1</sup>.

Le dessin contenait également jadis une esquisse du visage de l'apôtre, mais la feuille où figurait la tête en a été séparée. En tout, Dürer a réalisé dix-huit croquis pour le retable<sup>2</sup>. La première reconnaissance publique de l'œuvre a eu lieu en 1871 lorsqu'elle a été exposée à Vienne. L'image représente probablement les mains de l'un des deux frères de Dürer qui atteignirent l'âge adulte<sup>3,4</sup>.

sources : wikipedia, Annie Gulesserian, Adrienne Sagherian



photo : domaine public