

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

**Samedi 21 août 2021 NAASR,
Eskijian, SAVE : projection**

Veillez vous joindre au NAASR, au musée Ararat-Eskijian, à l'Institut arménien et aux archives photographiques arméniennes du projet SAVE le samedi 21 août à 13h00 (Est des États-Unis) / 22h00 (Pacifique) / 18h00 (Royaume-Uni) pour une [projection du documentaire vidéo "Daylight After a Century: Dr. George Djerdjian's Collection of Photographs of Pre-1915 Ottoman Life" et discussion](#) avec l'auteur George Jerjian, petits-fils du Dr George Djerdjian

Vous avez la possibilité de regarder le live sur YouTube ou d'y assister via Zoom.


Pour voir en direct sur YouTube, pas besoin de s'inscrire. Rendez-vous sur la chaîne de NAASR au début du programme ou regardez après si vous l'avez manqué :

<https://www.youtube.com/c/ArmenianStudies>

La participation à Zoom nécessite une inscription préalable. Les participants à Zoom peuvent soumettre des questions écrites via Zoom qui seront posées si le temps le permet.

Lien d'inscription Zoom :

<https://bit.ly/NAASRD daylight>



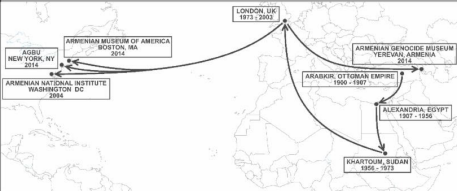
The National Association for Armenian Studies and Research (NAASR), Ararat-Eskijian Museum, Armenian Institute, and Project SAVE Armenian Photograph Archives Present

Daylight After a Century: Dr. George Djerdjian's Collection of Photographs of Pre-1915 Ottoman Life

Video Documentary and Conversation
Saturday, August 21, 2021, at 6 p.m. (GMT)/1 p.m. (ET)/10 a.m. (PT)

LIVE ON ZOOM (REGISTRATION REQUIRED) AND YOUTUBE

Dr. George Djerdjian (1870-1947) took 240 photographs of his hometown of Arabkir and his college town of Erzerum between 1900 and 1907, of which only about 100 survive. These photographs capture the way of life of a people that within a decade would become extinct in their homeland for over 3,000 years. For over a century, these photographs were stored in a grey steel box, which migrated from Arabkir to Alexandria, Egypt, where it stayed for almost 50 years. Then it moved with descendants to Khartoum, Sudan, where it stayed for 20 years, then onto London, England, for 30 years, and then to Washington, D.C., for about 10 years. Now this collection of photographs has finally been exposed to daylight after a century of darkness. Join us for a screening of the video documentary and discussion with author George Jerjian, grandson of Dr. George Djerdjian.



Daylight after a Century
DR. GEORGE DJERDJIAN'S COLLECTION OF PHOTOGRAPHS OF PRE-1915 OTTOMAN LIFE BY GEORGE JERJIAN

George Jerjian

Zoom REGISTRATION LINK:
<https://bit.ly/NAASRD daylight>

NAASR YouTube CHANNEL:
<https://www.youtube.com/c/ArmenianStudies>



Cliquez sur l'image pour vous connecter pour voir en taille réelle.



Devenez membre de la NAASR

Soutenir l'avenir des études arméniennes.



Faire un don aujourd'hui

Librairie NAASR



Association nationale d'études et de recherche arméniennes | [395 avenue de la Concorde](#) ,