

Alain Berberian : “La cité de la peur” Jean-Pierre Bacri, Valérie Lemerancier 21h15 TMC

Lors du festival de Cannes, en 1993, Odile Deray, attachée de presse, a bien du mal à faire parler de Red is dead, un film d'horreur au budget ridicule. Mais un tueur, qui se cache parmi les journalistes, va supprimer des projectionnistes sur le même mode opératoire auquel l'assassin de la fiction a recours. Profitant de cette incroyable publicité, Odile envoie Simon, principal acteur du film, sur la Croisette.

photo :

Description	Français : Valérie Lemerancier à la cérémonie des César
Date	24 February 2017
Source	Own work
Author	Georges Biar