

# NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

**22 sept. 2021 21:00 Le Petit  
Kursaal 2, place Granvelle  
Besançon**



The Gurdjieff Ensemble met en lumière les racines profondes des oeuvres de deux figures arméniennes emblématiques : Komitas, compositeur, ethnomusicologue, chanteur et prêtre, considéré comme le fondateur de la musique contemporaine en Arménie ; et Gurdjieff, connu comme l'une des principales figures spirituelles du XXe siècle, dont le vaste répertoire musical est basé sur la musique qu'il a entendue lors de ses nombreux voyages (Arménie, Moyen-Orient, Asie centrale...). Se produisant sur plus de seize instruments traditionnels arméniens et orientaux, l'ensemble explore les liens qui unissent musique sacrée et musique profane dans une combinaison créant des paysages sonores profonds et envoûtants.

Levon Eskenian, arrangements, composition, direction artistique

Emmanuel Hovhannisyan, duduk, pku, zurna

Avag Margaryan, pogh, zurna

Armen Ayvazyan, kamancha, cymbale

Aram Nikoghosyan, oud, cloche

Meri Vardanyan, kanon

Vladimir Papikyan, santur, voix

Davit Avagyan, tar

Mesrop Khalatyan, dap, dhol

Norayr Gapoyan, duduk