

L'Atelier du 8 au 13 juillet 2021

L'Atelier 2021

L'Atelier 2021

L'Atelier de la Cinéfondation accueille cette année sa dix-septième édition et invitera au Festival de Cannes 15 réalisateurs dont les projets de film ont été jugés particulièrement prometteurs.

Accompagnés de leur producteur, ils pourront rencontrer des partenaires potentiels, indispensables pour finaliser leur projet et passer à la réalisation de leur film. L'Atelier ouvre à ses participants les portes des coproductions internationales, accélérant ainsi le processus de finition du film.

Créé en 2005 pour encourager le cinéma de création et favoriser l'émergence d'une nouvelle génération de cinéastes dans le monde, L'Atelier a suivi en quinze ans le développement de 246 projets, dont 172 sont sortis sur les écrans et 23 sont actuellement en pré-production. Pour cette 17ème édition, 15 projets venus de 15 pays ont été retenus, du réalisateur à ses débuts au cinéaste confirmé.

Kein Wort - **Hanna Slak** - Allemagne

Landscapes of Fear - **Lukas V. Rinner** - Autriche

Scattered - **Kaspar Astrup Schröder** - Danemark

Fidelidad - **César Díaz** - Guatemala

Cora - **Evi Kalogiropoulou** - Grèce

Jilah and the Man with Two Names - **Yosep Anggi Noen** - Indonésie

Parle-moi de 1985 - **Zalfa Seurat** - Liban

The Otter - **Srđan Vuletić** - Monténégro

Mandai River - **Michaël Sewandono** - Pays-Bas

Caravan - **Zuzana Kirchnerová** - République Tchèque

White Road - **Ella Manzheeva** - Russie

Le Lac - **Fabrice Aragno** - Suisse

Idea - **Tayfun Pirselimoglu** - Turquie

El Tiempo Que Perdimos - **Gustavo Rondón Córdova** - Vénézuéla

Viet and Nam - **Minh Quý Trương** - Viêt Nam

photo : Par FDC — cinefondation.com, CC BY-SA 4.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=96282215>

source : newsletter du Festival