

Mélanie Thierry, Présidente du Jury de la Caméra d'or du 74e Festival de Cannes

*La comédienne Mélanie Thierry,
Présidente du Jury de la Caméra d'or du 74e Festival de Cannes*

Mélanie Thierry © photo : Par Georges Biard, CC BY-SA 3.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=49076607>

L'actrice française Mélanie Thierry sera la Présidente du Jury de la Caméra d'or 2021 qui récompensera un film parmi tous les premiers longs métrages de fiction présentés lors du Festival de Cannes.

« Il n'y a rien de plus fragile, de plus miraculeux qu'un premier film, a déclaré Mélanie Thierry. C'est dire le courage et la foi de tous ces cinéastes qui ont réussi, après tout ce temps isolés, à nous donner à voir une fenêtre ouverte sur le monde. C'est un immense honneur et une grande joie de présider cette Caméra d'or. Notre époque est complexe, pleine d'incertitudes et le cinéma peut mieux que n'importe quel art nous aider à l'éclairer. J'espère que nous saurons récompenser un premier film qui traversera le temps, réalisé par un grand cinéaste de demain ».

Comme le veut la tradition, elle sera entourée de représentants français de la profession (presse, industrie, association de cinéastes), ainsi que d'un artiste invité.

Pour la FICAM (Fédération des industries du Cinéma, de l'Audiovisuel et du Multimédia) : **Audrey ABIVEN**, directrice de Tri Track (société de post-synchronisation de longs métrages).

Pour l'AFC (Association française des directeurs de la photographie cinématographique) : **Laurent DAILLAND**, directeur de la photographie.

Pour la SRF (Société des Réalisateurs de Films) : **Romain COGITORE**, réalisateur, scénariste et photographe.

Pour le SFCC (Syndicat français de la critique de films) : **Pierre-Simon GUTMAN**, critique de cinéma, rédacteur en chef adjoint de la revue L'Avant-Scène Cinéma.

Personnalité invitée : **Éric CARAVACA**, acteur et réalisateur.

Liste des 31 films concourant à la Caméra d'or

Sélection officielle

C.B. Yi - *Moneyboys*

Gessica Génés - *Freda*

Valdimar Jóhannsson - *Lamb*

Yohan Manca - *Mes frères et moi*

Teodora Ana Mihai - *La Civil*

Na Jiazuo - *Gaey Wa'r*

Laura Wandel - *Un monde*

Noémie Merlant - *Mi iubita, mon amour*

Maxime Roy - *Les Héroïques*

Wen Shipei - *Are You Lonesome Tonight ?*

Semaine de la Critique

Khadar Ayderus Ahmed - *The Gravedigger's Wife*

Omar El Zohairy - *Feathers*

Elie Grappe - *Olga*

Julie Lecoustre & Emmanuel Marre - *Rien à foutre*

Simón Mesa Soto - *Amparo*

Clara Roquet - *Libertad*
Laura Samani - *Piccolo Corpo*
Constance Meyer - *Robuste*
Charline Bourgeois-Tacquet - *Les Amours d'Anaïs*
Sandrine Kiberlain - *Une jeune fille qui va bien*
Vincent Le Port - *Bruno Reidal*

Quinzaine des Réalisateurs

Antoneta Alamat Kusijanović - *Murina*
Nathalie Álvares Mesen - *Clara Sola*
Luàna Bajrami - *Luaneshat e Kodrës (La colline où rugissent les lionnes)*
Vincent Maël Cardona - *Les Magnétiques*
Ely Dagher - *The Sea Ahead (Face à la mer)*
Payal Kapadia - *A Night of Knowing Nothing*
Panah Panahi - *Jadde Khaki (Hit the Road)*
Yassine Qnia - *De bas étage*
Alessio Rigo de Righi & Matteo Zoppis - *Re Granchio (La légende du roi crabe)*
Saul Williams & Anisia Uzeyman - *Neptune Frost*

Au sujet de la Caméra d'or

La Caméra d'or, créée en 1978, est attribuée au meilleur premier film présenté en Sélection officielle, à la Semaine de la Critique ou à la Quinzaine des Réalisateurs. Destiné à encourager la jeune création, ce prix agit comme un accélérateur sur la carrière des cinéastes en leur offrant un éclairage unique et une ouverture internationale. Dans le passé, il a récompensé Jim Jarmusch, Mira Nair, Jaco Van Dormael, Naomi Kawase, Bahman Ghobadi ou Steve McQueen. En 2016, c'est Houda Benyamina qui l'a obtenue pour *Divines*, en 2017, Léonor Serraille pour *Jeune femme*, en 2018 Lukas Dhont pour *Girl* et en 2019, César Diaz pour *Nuestras madres*. La Caméra d'or 2021 sera remise par la Présidente du jury lors de la Cérémonie du Palmarès, samedi 17 juillet.

source : newsletter du Festival de Cannes