

“Le canardeur” Clint Eastwood, Jeff Bridges, Catherine Bach 20h55 Arte

Longtemps après le braquage d'une banque réalisé à l'aide d'un canon antichar, spécialité qui vaut à John Doherty le surnom de Canardeur, le magot demeure introuvable. L'ancien truand, devenu pasteur, est poursuivi par ses anciens complices qui le soupçonnent de les avoir trahis. Dans sa fuite, il grimpe dans la voiture de Lightfoot, un jeune marginal qui rêve de faire un grand coup. Ensemble, ils décident de récupérer le fameux magot qu'un autre ancien complice de Dohery a dissimulé à l'époque dans une vieille école. Seulement, celle-ci n'existe plus.

photo : Par Reggie Bibbs from Houston, USA — catherine bach, CC BY 2.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=2835675>