

“Un peu beaucoup aveuglément” Clovis Cornillac, Lilou Fogli

Une jeune pianiste, passionnée par son art mais peu sûre d'elle, s'installe enfin seule dans un appartement. Mais, dès la première nuit, d'étranges bruits l'effraient et la poussent à revenir chez Evguénie, son protecteur et professeur de piano. Le lendemain, elle persiste et découvre que son voisin le plus proche, un inventeur solitaire, voulait lui faire quitter son appartement. Entre les deux démarre une guerre sonore. Pourtant, bientôt, ils apprennent à se connaître.

