

“Gervaise” de René Clément : François Périer, Maria Shell

A Paris, en 1852, Gervaise, une modeste blanchisseuse, reste seule pour élever ses deux enfants, après avoir été abandonnée par Lantier, son amant. La jeune femme se remet à espérer en épousant Coupeau, un brave et gentil ouvrier couvreur. Mais les beaux jours ne durent pas. Coupeau, victime d'un accident du travail, perd son emploi. Condamné à l'inaction et désespéré, il sombre dans l'alcoolisme. Entraînée sur la mauvaise pente par la perfide Virginie, Gervaise tombe dans le même travers. Le couple se délite lentement, les enfants sont livrés à eux-mêmes.



