

“C’est tout pour moi” FR2 François Berleand, Nawell Madani à 21h05



Depuis toute petite, Lila rêve de devenir danseuse. Malgré la désapprobation de son père, elle se rend à Paris pour passer des castings. Mais rapidement la jeune Bruxelloise se heurte à diverses désillusions et découvre un monde impitoyable. Arnaquée, Lila se retrouve un jour en prison. Elle croise Fabrice, un professeur de théâtre, dans un atelier. Lila prend vite goût à l'improvisation. Un mois plus tard, à sa sortie de prison, elle décide de se lancer dans le stand-up. La jeune femme puise alors dans son histoire personnelle pour écrire un spectacle.