

NOUVEL HAY MAGAZINE *SANS FRONTIÈRES*

au Studio Boissière

**JOURNÉE LITTÉRAIRE
PRESENTATION
DE LA REVUE DO.KRE.I.S**

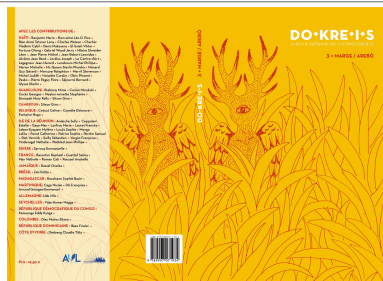
ce mercredi nous nous lèverons de bonne heure car la journée sera longue:

11h à 13h: Réalisation d'un collage-photo par [Clarisse Delile](#) à l'extérieur du Studio Boissière, à l'angle du Boulevard Aristide Briand. Clarisse vous invite à participer à un nouveau collage de la série Les Marées. Vous pouvez venir 10mn, 30mn, 1h ou deux, envoyez un mail au Studio Boissière vos disponibilités : studioboissiere.montreuil@gmail.com



18h à 19h : «La revue DO KRE I S» présentée par [Jean Erian Samson](#), [Frantz Kerby Mathieu](#) et [Eunice Eliazar](#)

La 3ème édition de cette revue dédiée aux langues et cultures créoles à travers le monde numéro est consacrée à la MARGE. Espace-baromètre qui, mieux que le centre, informe sur la température et le devenir d'une société ; ce champ où brille le refus des normes ; où la rupture et l'insolence accèdent au droit de cité. Ce numéro, tout comme les précédents, est émaillé d'illustrations, de poésies, et d'articles qui explorent la foisonnante complexité de la MARGE.



19 h à 20h : lectures en présence des artistes

[Watson Charles](#), «Chant des marées», [Sadrac Charles](#), «L'Amour des signes», Estelle Coppolani et un trio (poème, peinture et musique) pour l'occasion : [Laurent Grisel](#), Ronald Mevs et [Chomel Denys](#).

à partir de 20h : Scène ouverte lancée par le slam «Après la brume» de [Frantz Kerby Mathieu](#)

À tous les amoureux et toutes les amoureuses de littératures et poésies haïtiennes. Apportez un livre d'un(e) auteur(e) haïtien(ne) ou choisissez dans ceux qui seront mis à votre disposition au Studio Boissière et faites lecture en musique (ou non) pour une battle poétique. Vous êtes toutes et tous les bienvenus.e.s.

VIDÉOS/POÈMES

(DIFFUSION TOUTES LES HEURES)

- «ÉCORCHÉES VIVANTES» d'[Eléonore Coyette](#)
- «Après la brume» de [Frantz Kerby Mathieu](#)
- «Appelle-moi poésie, Saison 03, épisode 14, [Jean D'Amérique](#)
- «Rest In Patriarchy», de [Marie Monfilis](#) d'après un scénario de [Jean D'Amérique](#)
- «je suis en colère» de [Catherine Ursin](#)
- «À personne» de [Coutechève Lavoie Aupont](#).
- «Juste avant que les braises vieillissent» de [Jean Erian Samson](#)

EXPO ART CONTEMPORAIN HAITI
MAP DANSE ANBA LAPLI
DU 17/06 AU 17/07