

“Un dimanche à la campagne” Michel Aumont , Sabine Azéma 20h55 Arte

Fin de l'été 1912. Depuis la mort de sa femme, M. L'admiral, vieux peintre sans génie et mélancolique, vit avec sa bonne Mercedes dans sa maison à la campagne, non loin de Paris. Son bonheur : recevoir chaque dimanche son fils Gonzague, sa bru Marie-Thérèse et ses trois petits-enfants. Par un beau dimanche ensoleillé, sa fille Irène, qui ne vient que pour les grandes occasions, arrive dans l'après-midi au volant de sa superbe voiture. Cette anticonformiste, qui ne s'embarrasse guère des convenances, secoue alors cette assemblée familiale en pleine torpeur. ...

