

Marmashen une ville , un monastère : à lire dans Noyan Tapan / l'Arche de Noé

Histoire]

L'église principale (*Kathoghiké*) est fondée par le prince Vahram Pahlavouni entre 988 et 1029. Après l'invasion *seldjoukide*, l'église, à moitié détruite, est reconstruite par les petits-fils de Vahram Pahlavouni (Gharib et Grégoire l'Archevêque) vers 1225. Au *Moyen Âge*, Marmashen est un lieu connu et important dans la région — et même au niveau du royaume entier. Ses dimensions sont en outre supérieures à celles de la plupart des monastères d'Arménie.

Depuis lors, le monastère n'a pas subi de transformation majeure, mais avec le temps, trois autres petites églises construites à la même époque sont tombées en ruines à des degrés divers. Le *tremblement de terre de 1988* n'a que peu endommagé les édifices ecclésiastiques encore debout.

Bâtiments

🏠 Pour un article plus général, voir *Architecture arménienne*.

Le monastère se compose d'une église principale (*Katoghiké* ou *Sourp Stepanos*), autrefois dotée d'un *jamatoun*, et d'une église plus petite (*Sourp Petros*) ; deux autres églises (dont *Sourp Astvatsatsin*) sont en ruines. L'église principale est représentative de l'*architecture arménienne* : elle possède une salle à coupole, mais aussi des doubles demi-colonnades, des *coupoles* polygones, des hautes colonnades, des miniatures, des bas-reliefs, etc. Il en va de même pour la deuxième église.



Sourp Stepanos (à

gauche) et *Sourp Astvatsatsin* (à droite).



Sourp Petros.



Ruines de l'église
circulaire.



Monastère de
Marmashen

Cliquez sur une vignette pour l'agrandir.

Voir aussi

Article connexe

[Liste d'églises et monastères arméniens \(du IVe au XIVE siècle\)](#)


Bibliographie

Vazgen Azatian, *Leninakan*, édition d'Erevan, 1989.

Lien externe

(en) « [The Monastery of Marmashen](#) » [archive], VirtualANI (consulté le 8 août 2008).

Sur les autres projets Wikimedia :

 [Marmashen \(monastère\)](#), sur Wikimedia Commons

[masquer]

v · m

Principaux monastères arméniens