

“Le Magnifique” de Francis Veber avec Jean-Paul Belmondo & Jacqueline Bisset



Derrière sa vieille machine à écrire, François Merlin, modeste et timide écrivain de romans d’espionnage, tente de boucler le quarante-troisième épisode des aventures de son flamboyant héros, Bob Saint-Clar, un agent secret invincible et très élégant. Au fil des pages laborieuses de l’intrigue dans un Mexique de pacotille, il insère toutes les personnes qu’il côtoie au quotidien, de son odieux éditeur, Charron, transformé en mafieux albanais et ennemi juré de Bob Saint-Clar, à sa voisine Christine, une charmante étudiante anglaise qui se mue en espionne.....