

Gérard Loussine dans “Deux Euros Vingt” au Théâtre Rive Gauche 6 rue de la Gaité 75014 www.theatre-rive-gauche.com



A qui appartiennent les 2 euros 20 abandonnés sur une petite table dans la maison de vacances où 6 amis se sont réunis ? Apparemment à personne mais ces pièces vont disparaître et l'emprunteur aura beaucoup à perdre s'il se dénonce. Beaucoup à perdre ou beaucoup à gagner ? C'est à voir !

Il y a quatre ans nous interprétions *Des Gens intelligents*, une de mes précédentes pièces [Molière 2015 de la Comédie], et j'avais remarqué, sur la petite table de notre foyer où nous nous réunissions avant le début de chaque représentation, quelques pièces qui étaient posées là négligemment, peut-être le reste de monnaie d'une course quelconque. Il se trouve que ces pièces laissées là au milieu de nos verres d'eau, de nos tasses de café, demeurèrent plusieurs semaines jusqu'au jour où elles disparurent définitivement. Durant toute cette période personne n'avait fait allusion à ces pièces que pourtant tout le monde voyait, et voilà qu'un jour quelqu'un avait décidé, par envie ou par nécessité, de les faire disparaître une bonne fois pour toute. Quand l'un de nous s'est décidé à faire remarquer cette disparition, tout le monde s'en est étonné mais personne ne s'est dénoncé. Quelqu'un n'osait visiblement se désigner car comment avouer être l'escamoteur d'une somme si ridicule ? C'est là que m'est venue l'idée d'écrire cette pièce car j'y ai vu un formidable point de départ pour confronter un groupe d'amis et les mettre face à cette intrigante et pourtant si anodine disparition. Je presentais qu'un paroxysme était possible car il nous interrogeait sur le mensonge, sur la fidélité et sur notre rapport à l'argent. Je voulais voir si l'amitié valait plus que 2 euros 20.

Marc Fayet