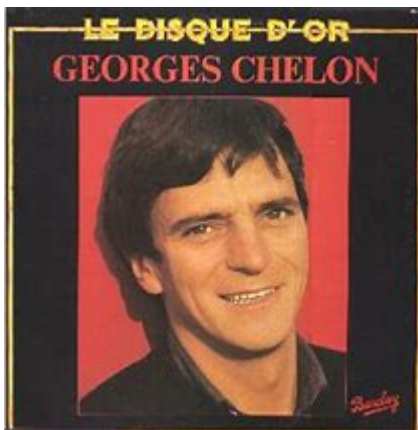


Georges Chelon à l'Olympia le 15 septembre 2019



Georges Chelon, né à Marseille,, après avoir entamé ses études à l'[Institut d'études politiques de Grenoble](#) (Sciences Po Grenoble).est remarqué par [Pathé-Marconi](#) lors d'un concours de chant radiodiffusé, il enregistre son premier 45 tours.

Il réalise les premières parties d'[Alain Barrière](#) ou [Salvatore Adamo](#), et se produit à [Bobino](#) en 1967. Dans les années 70, il adapte en français des chansons de [Leonard Cohen](#).

Il connaît le succès grâce à son nouveau producteur-éditeur Eddie Barclay & à son directeur artistique Richard Marsan.

Auteur de *Père prodigue* (titre autobiographique), *Sampa*, *Morte saison*, il reçoit le Prix de l'[Académie Charles-Cros](#) en 1966.

Il est nommé [Chevalier des Arts et Lettres](#) en 1985 et [Chevalier de l'ordre national du Mérite](#) en 2011.

Après 40 ans de carrière d'[auteur-compositeur-interprète](#) et une trentaine d'albums , il met en musique, entre 2004 et 2008, les *Fleurs du mal* de [Baudelaire](#), en 7 CD.

En 2003, il publie des chansons "polissonnes", avec les titres *La salopette*, *La métamorphose*, *La coccinelle* et *La cloche du parking sonne*.

Il participe en 2007/2008 à la seconde saison de la tournée [Age Tendre et têtes de bois](#) avec des artistes des années 1960 et 1970. Il revient en 2009/2010 pour la quatrième saison, & en 2014 pour la tournée supplémentaire.

Il est l'auteur et compositeur de plus de 400 chansons. Après l'attentat contre [Charlie Hebdo](#), il écrit notamment la chanson *La Belle endormie* rendant hommage aux victimes.

Il sera à l'Olympia le 15 septembre 2019.

