

Anahit Ordian , assistante à la coordination du Festival de Cannes

Anahit Ordian est assistante à la coordination du Festival de Cannes



Anahit Ordian is Film Program Coordinator and Executive Assistant To Festival Director at SunChild

sur tweeter & facebook

Anahit était la déesse de la fécondité et de la naissance (comparable à [Aphrodite](#)), de la beauté et de l'eau dans le [paganisme arménien](#). Elle fut la déesse de la guerre à l'époque primitive. Au [I^{er} siècle av. J.-C.](#), elle était une des deux figures principales du panthéon arménien avec [Mithra](#).

L'historien [Berossus](#) identifie Anahit à [Aphrodite](#), alors que les scribes arméniens du Moyen Âge l'identifiaient à [Artémis](#). Le roi [Tiridate](#) vénère la *grande Dame Anahit, la gloire de notre nation et..., mère de toute chasteté, et fille du grand et vaillant [Aramazd](#)*. Le culte d'Anahit fut établi à Eriza, [Armavir](#), [Artachat](#) et Achtichat. Une montagne du territoire de la [Sophène](#) était appelée le trône d'Anahit (*Athor Anahta*). Le territoire d'Eriza tout entier, l'Akilisène (Ekeghiats), s'appelait *Anahtakan Gavar*.

Le temple d'Eriza était le plus riche et le plus réputé d'Arménie d'après [Plutarque](#). Lors de l'expédition de [Marc Antoine](#) en Arménie, la statue fut mise en pièces par les soldats romains. [Pline l'Ancien](#) raconte à ce sujet l'histoire suivante : l'empereur [Auguste](#), invité à dîner par un de ses généraux, demanda à celui-ci s'il était vrai que les destructeurs de la

statue avaient été punis par la colère de la déesse. « Non ! » répondit le général, « au contraire, j'ai aujourd'hui la grande chance de vous offrir une partie de la hanche de cette statue en or. » Les Arméniens érigèrent une nouvelle statue en or d'Anahit à Eriza, qui fut vénérée jusqu'à l'arrivée de [Grégoire I^{er} l'Illuminateur](#). Les festivités annuelles du mois de Nawasard, données en l'honneur d'Anahit, étaient l'occasion de grands rassemblements, où se déroulaient danses, musique, récitals, compétitions, etc. Les malades se rendaient aux temples en pèlerinage demander leur guérison. Le symbole de la médecine céleste arménienne était la tête de bronze de la déesse Anahit, qui se trouve actuellement au [British Museum](#).

source : wikipedia

▪