

Carole Richert ce soir sur Arte “Tous les matins du monde”



Marin Marais traverse une crise artistique. Il se ouvient de son maître, Jean de Sainte Colombe, un janséniste virtuose de la viole de gambe... A la mort de sa femme, il élève seul ses deux filles, Madeleine et Toinette. Aux côtés de leur père, les enfants participent à des concerts appréciés par la noblesse locale. La réputation du musicien parvient jusqu'au roi, qui lui ordonne de venir jouer à la cour. Mais Jean de Sainte Colombe refuse l'offre royale. C'est alors que Marin Marais, sollicite son enseignement. Déçu par sa prestation, Sainte Colombe brise la viole du jeune homme dans un accès de colère....