

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

3ème festival de théâtre en français / en francès / franceren

du 5 au 17 février 2019



Cette année, les 7 pièces sont, comme les deux premières années, inédites en Espagne et sur-titrées en castillan. Nous sommes ravis de faire découvrir ces textes souvent accompagnés de leurs auteur(e)s et de rencontres avec les artistes à l'issue des représentations.

Pour la première fois, le festival est associé à 3 créations dont deux qui feront leur première à Barcelone: "Désaxé" et "Pas pleurer".

Les œuvres présentées sont le reflet de parcours singuliers :

Un personnage cherche à comprendre comment il a sombré dans le

djihadisme ("Désaxé" de Hakim Djaziri) ; un autre découvre qu'il a été diagnostiqué schizophrène à tort dix ans plus tôt ("La magie lente" de Denis Lachaud) ; une fille retrace le portrait de sa mère durant la guerre civile espagnole ("Pas pleurer" de Lydie Salvayre) ; un ancien couple tente de recréer le moment de leur rencontre qui a bouleversé leurs vies ("Reconstitution" de Pascal Rambert) ; un lobbyiste tire des profits personnels au détriment de la santé des consommateurs européens ("Europe connexion" de Alexandra Badea) ; une jeune fille se projette dans l'éternité ("Quand j'aurai mille un et ans" de Nathalie Papin) tandis qu'une femme tente de décrocher un emploi. ("Soyez vous-même" de Côme de Bellescize.)...

Des lectures, des rencontres, ateliers... toute les informations sont sur le site, mais n'hésitez pas à me contacter (François Vila sur LinkedIn) pour plus de précision ou voir le site : www.festivaldetheatreenfrancais.com

source : François Vila