

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Arte-ciné du soir : “Le Magnifique” Jacqueline Bisset , JP Belmondo

François Merlin, modeste et timide écrivain de romans d'espionnage, tente de boucler le quarante-troisième épisode des aventures de son flamboyant héros, Bob Saint-Clar, un agent secret invincible et élégant. Au fil des pages laborieuses de l'intrigue dans un Mexique de pacotille, il insère toutes les personnes qu'il côtoie au quotidien, de son odieux éditeur, Charron, transformé en mafieux albanais et ennemi juré de Bob Saint-Clar, à sa voisine Christine, (Jacqueline Bisset).

