

**[CHRONIQUE] HIROKAZU KORE-
EDA remporte la palme d'Or 2018
du festival de Cannes avec "Une
affaire de famille"**



SYNOPSIS

Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étalage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de

s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux - jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets...



Cate BLANCHETT et Hirokazu KORE-EDA avec la Palme d'or du Festival de Cannes 2018

Découvrez la bande annonce :

A la suite de ce 71ème Festival de Cannes qui, pendant 12 jours, a mis en lumière des artistes et des films du monde entier, le jury s'est prononcé et a décerné huit prix. Sur la scène du Grand Théâtre Lumière, le maître des Cérémonie, **Edouard Baer**, a accueilli le Jury des Longs Métrages présidé par **Cate Blanchett**, pour l'annonce du Palmarès 2018.

Après l'annonce des lauréats, Hirokazu KORE-EDA a eu le bonheur de remporter la palme d'or 2018.

Réactions de Hirokazu KORE-EDA :

"On considère que je suis un cinéaste de la famille, et le prix que j'ai reçu ce soir va renforcer cela mais j'ai envie de m'aventurer ailleurs comme je l'ai fait

récemment avec The Third Murder. Parce que je vieillis ! Je passe toujours des auditions avec les enfants, je ne leur donne jamais de scénario, ils arrivent totalement vierges sur le plateau, je leur chuchote les répliques à l'oreille. Ils n'ont jamais à préparer une scène, ni de devoirs à faire. Je souhaite juste qu'ils s'épanouissent. Quand j'étais enfant, je vivais dans une maison, et dormais dans un placard. C'est inspiré de ma propre histoire. Par contre, je n'ai jamais rien volé dans les magasins! Je veux savoir si la famille peut se constituer après avoir passé du temps ensemble, plus que les liens du sang, est-il possible d'être parent sans donner naissance ? Je voulais ancrer le récit dans un cadre social plus large."

La cérémonie de clôture s'est achevée sur les Marches du palais du festival où les lauréats et le Jury ont rejoint Sting et Shaggy pour un Live inoubliable !



Sting et Shaggy



Concert sur les marches de Cannes



PALME D'OR

MANBIKI KAZOKU (Une affaire de famille) réalisé par **Hirokazu KORE-EDA**

La Palme d'or a été remise par Cate Blanchett.

GRAND PRIX

BLACKKKLANSMAN réalisé par **Spike LEE**

Le Grand Prix a été remis par Benicio Del Toro et Chang Chen.

PRIX DU JURY

CAPHARNAÛM réalisé par **Nadine LABAKI**

Le Prix du Jury a été remis par Gary Oldman et Léa Seydoux.

PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE

Marcello FONTE dans **DOGMAN** réalisé par **Matteo GARRONE**

Le prix d'interprétation masculine a été remis par Khadja Nin et Roberto Benigni.

PRIX DE LA MISE EN SCÈNE

ZIMNA WOJNA (Cold War) réalisé par **Pawel PAWLIKOWSKI**

Le Prix de la Mise en Scène a été remis par Abderrahmane Sissako, Kristen Stewart et Denis Villeneuve.

PRIX DU SCÉNARIO EX-ÆQUO

Alice ROHRWACHER pour **LAZZARO FELICE (Heureux comme Lazzaro)**

Jafar PANAHI pour **SE ROKH (3 Visages)**

Le Prix du Scénario a été remis par Robert Guédiguian et Chiara Mastroianni.

PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE

Samal YESLYAMOVA dans **AYKA** réalisé par **Sergey DVORTSEVOY**

Le Prix d'interprétation féminine a été remis par Ava Duvernay et Asia Argento.

PALME D'OR SPÉCIALE

LE LIVRE D'IMAGE réalisé par **Jean-Luc GODARD**

Sources et Liens connexes :

Le Dacte

