

# NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

## “Petit Papa Noel...” de Raymond Vincy (Ovanessian)



Organisé par les jeunes Naregatsi

## NOËL POUR LES ENFANTS

Le dimanche 17 décembre après la messe de 11 heures

**Musique**

**Ateliers interactifs**

**L'histoire de la naissance du Christ**

**Distribution de cadeaux par le Père Noël**

**Buffet et Cocktail**

**Conditions de participation et billet d'entrée :**

Avoir entre 3 et 10 ans

Ramener son dessin de la « Crèche de Jésus »

Inscription sur le site : [www.armeniencatholique.fr](http://www.armeniencatholique.fr)

---

Raymond Ovanessian<sup>1</sup>, dit **Raymond Vincy**, né le [23 février 1904](#) à [Marseille](#) et mort le [26 mai 1968](#) (à 64 ans) à [Neuilly-sur-Seine](#), est un [librettiste](#) et [parolier](#) français d'origine [arménienne](#).

Raymond Vincy (Ovanessian) a fait des débuts modestes à [Marseille](#) dans les [années 1930](#) en collaborant, aux côtés d'[Alibert](#), à la rédaction du livret de plusieurs [opérettes](#) d'[Émile Audiffred](#) et [Vincent Scotto](#), mais sans que sa signature ne figure au bas des ouvrages (*Trois de la marine*, *Les Gangsters du château d'If*, *Le Roi des galéjeurs*). Toujours à Marseille, en [1942](#), il collabore avec Alibert pour l'opérette-revue d'Émile Audiffred et Vincent Scotto, *C'est tout le Midi*.

En [1945](#), Raymond Vincy fournit à [Francis Lopez](#) le livret de [La Belle de Cadix](#) (en collaboration avec Marc-Cab, Émile Audiffred et [Maurice Vandair](#) pour les paroles). À partir de ce moment, il devient le librettiste et le parolier attitré de [Francis Lopez](#) (une quinzaine d'opérettes appelées à un succès considérable naîtront de cette collaboration, de 1947 à 1967, dont *Andalousie*, *Quatre jours à Paris*, *Pour Don Carlos*, [Le Chanteur de Mexico](#), [La Route fleurie](#), *La Toison d'Or*, *Méditerranée*, *Le Secret de Marco Polo*, *Visa pour l'amour*, *Le Prince de Madrid*). Il écrit par ailleurs, à la demande de [Maurice Lehmann](#), directeur du [Théâtre du Châtelet](#), les livrets de *Maria Flora* (musique d'[Henri Betti](#)) et de *Rose de Noël* (sur des airs de [Franz Lehar](#), mort en [1948](#)).. Il a surtout écrit l'immortel "Petit Papa Noel" que Tino Rossi chanta et vendit chez Pathe a des millions d'exemplaires. "Petit Papa Noel ... Quand tu descendras du ciel...."