

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

“Petit Papa Noel...” de Raymond Vincy (Ovanessian)



Organisé par les jeunes Naregatsi

NOËL POUR LES ENFANTS

Le dimanche 17 décembre après la messe de 11 heures

Musique

Ateliers interactifs

L'histoire de la naissance du Christ

Distribution de cadeaux par le Père Noël

Buffet et Cocktail

Conditions de participation et billet d'entrée :

Avoir entre 3 et 10 ans

Ramener son dessin de la « Crèche de Jésus »

Inscription sur le site : www.armeniencatholique.fr

Raymond Ovanessian¹, dit **Raymond Vincy**, né le [23 février 1904](#) à [Marseille](#) et mort le [26 mai 1968](#) (à 64 ans) à [Neuilly-sur-Seine](#), est un [librettiste](#) et [parolier](#) français d'origine [arménienne](#).

Raymond Vincy (Ovanessian) a fait des débuts modestes à [Marseille](#) dans les [années 1930](#) en collaborant, aux côtés d'[Alibert](#), à la rédaction du livret de plusieurs [opérettes](#) d'[Émile Audiffred](#) et [Vincent Scotto](#), mais sans que sa signature ne figure au bas des ouvrages (*Trois de la marine*, *Les Gangsters du château d'If*, *Le Roi des galéjeurs*). Toujours à Marseille, en [1942](#), il collabore avec Alibert pour l'opérette-revue d'Émile Audiffred et Vincent Scotto, *C'est tout le Midi*.

En [1945](#), Raymond Vincy fournit à [Francis Lopez](#) le livret de [La Belle de Cadix](#) (en collaboration avec Marc-Cab, Émile Audiffred et [Maurice Vandair](#) pour les paroles). À partir de ce moment, il devient le librettiste et le parolier attitré de [Francis Lopez](#) (une quinzaine d'opérettes appelées à un succès considérable naîtront de cette collaboration, de 1947 à 1967, dont *Andalousie*, *Quatre jours à Paris*, *Pour Don Carlos*, [Le Chanteur de Mexico](#), [La Route fleurie](#), *La Toison d'Or*, *Méditerranée*, *Le Secret de Marco Polo*, *Visa pour l'amour*, *Le Prince de Madrid*). Il écrit par ailleurs, à la demande de [Maurice Lehmann](#), directeur du [Théâtre du Châtelet](#), les livrets de *Maria Flora* (musique d'[Henri Betti](#)) et de *Rose de Noël* (sur des airs de [Franz Lehar](#), mort en [1948](#)).. Il a surtout écrit l'immortel "Petit Papa Noel" que Tino Rossi chanta et vendit chez Pathe a des millions d'exemplaires. "Petit Papa Noel ... Quand tu descendras du ciel...."