

Jean Rochefort “nous irons tous au paradis” s’en est allé



L'acteur Jean Rochefort né le [29 avril 1930](#) à [Paris](#) est mort le [9 octobre 2017](#).

Comme ses amis de la « [bande du Conservatoire](#) » [Jean-Pierre Marielle](#) et [Philippe Noiret](#), Jean Rochefort s'est imposé dans les [années 1960](#). Reconnaisable à sa voix chaude , il a joué dans cent treize films (cent cinquante avec les téléfilms).

D'abord des seconds rôles, aux côtés de [Jean-Paul Belmondo](#) dans [Cartouche](#), [Les Tribulations d'un Chinois en Chine](#) ou [L'Héritier](#), puis 1er rôle à partir de [1972](#) dans [Les Feux de la Chandeleur](#), aux côtés d'[Annie Girardot](#) et [Claude Jade](#). Au sommet de l'affiche de films français : [Le Grand Blond avec une chaussure noire](#) avec [Pierre Richard](#), [L'Horloger de Saint-Paul](#) avec [Philippe Noiret](#), [Que la fête commence](#), [Un éléphant ça trompe énormément](#) et [Nous irons tous au paradis](#), [Le Crabe-tambour](#), [Le Moustachu](#), [Tandem](#), [Le Mari de la coiffeuse](#), [Ridicule](#), ou [Le Placard](#).

Jean Rochefort remporte notamment le [César du meilleur acteur dans un second rôle](#) pour [Que la fête commence](#) en [1976](#) et le [César du meilleur acteur](#) pour [Le Crabe-tambour](#) en [1978](#), & reçoit un [César d'honneur](#) en [1999](#), couronnant sa carrière.