

Azniv Korkejian est une "Bedouine" : il faut l'écouter

Née à Alep en Syrie ("Halep" disent ses parents arméniens), Azniv Korkejian grandit en Arabie saoudite. Sa famille gagne à la loterie une "green card" et déménage en Amérique, d'abord à Boston, puis Houston, & très vite à L.A., la seconde patrie des Arméniens.

Elle y découvre une communauté de musiciens à Echo Park où elle se sent chez elle.

"I just kept meeting the right people, who were professional musicians, and even though they were going on these big legitimate tours, they were still coming back to this amazing small scene, still demoing at home, and I immediately felt welcomed to join in on that. L.A. actually made me less jaded."

Un jour elle va au studio du joueur de basse / producteur Gus Seyffert (Beck, Norah Jones, The Black Keys) et fait "Solitary Daughter" comme première prise.

"Bedouine" a un son : folk des sixties, country-funk des années 70 et un zeste de bossa nova cool.

Azniv Korkejian "Bedouine" : écoutez-la sur Spotify ou Youtube

