

“Pension complète” : un vrai pensum



J'ai eu tort de ne pas regarder les critiques avant d'aller aux Champs-Élysées , retrouver Gérard Lanvin et Frank Dubosc .

Je me suis ennuyé tout au long et souri deux ou trois fois. Ce remake de "La cuisine au beurre" de Gilles Grangier avec Fernandel et Bourvil, est raté .

Le réalisateur cachetonne , lassé d'essayer de financer des oeuvres plus ambitieuses. Pauvres Lanvin et Dubosc : on espère qu'ils ont été bien payés .

Regardez l'affiche et passez votre chemin !