

Cabale contre Atom Egoyan à Cannes ?



De notre envoyé spécial au Festival de Cannes :

Cabale ou sifflets de fans déçus , plusieurs "journalistes" ont hué "Captives" d'Atom Egoyan après la projection au Théâtre Lumière du Palais des Festivals.

De plus, moins de journalistes assistèrent à la conférence de presse d'Atom.

L'intrigue, tirée d'un fait divers raconte comment le père de la fille kidnappée depuis 8 ans se fâche avec la police et, avec l'aide de 2 détectives entreprend de rechercher la jeune Captive.

Atom dit qu'il a eu l'idée de ce scénario après qu'un jeune garçon ait été enlevé dans la région où il passait ses vacances et que des affichettes avec la photo du garçon étaient placardées partout.

Quelques invraisemblances expliquent peut-être ces réactions négatives à l'issue de la projection mais pas sûr que "The Captive" soit éligible pour aucun prix .