

Qui a tué l'ayatollah Kanuni?, de Naïri Nahapétian



Qui a tué l'ayatollah Kanuni ? de Naïri Nahapétian

éd. Points, juin 2013, 7 €

La couverture de ce livre récemment publié est sans ambiguïté. Il s'agit du premier polar *made in Iran* ! Naïri Nahapétian semble disposer de toute légitimité en la matière. Iranienne d'origine, elle a quitté ce pays mais y est fréquemment retournée pour des reportages. La lecture de *Qui a tué l'ayatollah Kanuni ?* est l'occasion de vérifier l'affirmation de l'éditeur.

Pour la deuxième fois, n'ayant pas lu ce livre, je ne suis pas l'auteur du commentaire ci-après.

L'ouvrage rédigé par Naïri Nahapétian est original et intéressant notamment

parce qu'il nous permet d'avoir un éclairage sur la vie quotidienne en Iran ainsi que sur les aspects politiques et culturels spécifiques au pays.

Malgré le titre qui évoque une intrigue autour du décès de l'ayatollah Kanuni, ce roman ne présente pas les caractéristiques habituelles du polar centré sur l'intrigue qui se déroule au fur et à mesure. Le décès de l'ayatollah Kanuni et l'enquête qui en découle apparaissent d'avantage comme des prétextes à la description de la vie iranienne qu'à la progression et l'aboutissement de l'enquête.

En somme, un livre pas inintéressant mais pas à la hauteur des attentes du lecteur !./.