

# **NOUVEL HAY** MAGAZINE

*SANS FRONTIÈRES*

**ROCK EN SEINE 2013 du 23 au 25 août 2013 reçoit System of a Down et des artistes incontournables au Domaine de Saint-Cloud**





## Rock en Seine du 23 au 25 août 2013 au Domaine national de Saint-Cloud.

Pur festival de rock, **Rock en Seine** propose une programmation riche, explorant toutes les facettes du genre. Voilà ce qui fait le succès de ce tout jeune événement - lancé en 2003 - auprès des quelques 110 000 spectateurs qu'il attire tous les ans au parc de Saint Cloud.

Le festival compte 4 scènes : la « grande scène », la « scène de la cascade », la « scène de l'industrie », et la « scène Pression Live » !

[youtube]<http://www.youtube.com/watch?v=CSvFpBOe8eY>[/youtube]



**Voici la programmation complète pour cette année :**

**✘ VENDREDI 23 AOÛT 2013**

**Grande scène**

Paul Kalkbrenner  
 Franz Ferdinand  
 Tame Impala  
 Belle and Sebastian  
 Chance the Rapper

**Scène de la cascade**

Kendrick Lamar  
 Alt-J  
 Tomahawk  
 Savages

**Scène de l'industrie**

Hanni El Kathib

The Pastels  
Johnny Marr  
Team Ghost  
Big Black Delta

**Scène Pression Live**

!!! CHK CHK CHK

Alex Hepburn  
Daughter  
DIIV  
Skaters

☒ **SAMEDI 24 AOÛT 2013**

**Grande Scène**

Phoenix  
Nine Inch Nails  
Black Rebel Motorcycle Club  
Eugene McGuinness

**Scène de la cascade**

Fritz Kalkbrenner  
Jackson and his computer Band  
Kid Noize  
J.C Satan  
FI/SHE/S

**Scène Pression Live**

Fauve  
Valerie June  
Wavves  
Laura Mvula  
In The Valley Below

☒ **DIMANCHE 25 AOÛT 2013**

## **Grande Scène**

System of a Down  
The Bloody Beetroots Live  
Eels  
The Computers  
Temples

## **Scène de la cascade**

ASAP Rocky  
Skip The Use  
Mac Miller  
Surfer Blood

## **Scène de l'industrie**

Major Lazer  
Lianne La Havas  
Is Tropical  
Wall of Death  
St. LO

## **Scène Pression Live**

Tricky  
CHVRCHES  
Parquet Courts  
MS MR  
Polica





Le **Domaine national de Saint-Cloud** a été conçu par André Le Nôtre, paysagiste de Louis XIV, au XVIIe siècle et est classé Monument historique pour sa végétation.

Pour préserver ce cadre magique, le festival a mis en place un dispositif de travail respectueux de l'environnement. Le respect de l'environnement est au coeur des préoccupations de Rock en Seine depuis sa création.

Parc de Saint-Cloud, 92210 Saint-Cloud, France

## **Rock en Seine le livre :**

Devenu en dix ans un rendez-vous incontournable de la scène internationale, Rock en Seine réunit aujourd'hui plus de soixante artistes et quelque 100 000 spectateurs pendant trois jours. Cette grand-messe musicale est aussi une aventure humaine où se sont succédé moments de joie et de crainte, de rires et de pleurs, de certitudes et de doutes.

Comme une épopée, cet ouvrage revient sur les concerts de légende, les souvenirs d'un public fidèle et les affiches phares du festival. Bienvenue dans le monde kaléidoscopique de l'un des événements majeurs de l'été musical qui a accueilli Radiohead, Arcade Fire, The White Stripes, Massive Attack, PJ Harvey, The Chemical Brothers, Archive, Foo Fighters, Björk et bien d'autres encore.

### **L'AUTEUR**

#### **Christophe Basterra**

Né dans le berceau de la french touch (Versailles, pour ceux qui n'auraient pas suivi) l'année de la sortie de Forever Changes de Love, il a attendu treize ans avant de se rendre à son premier concert au Stade Aguiléra de Biarritz - ceci expliquant peut-être l'éveil de passions conjuguées pour le rock et le ballon ovale. Trop maladroit pour prétendre devenir rugbyman ou musicien, il s'est alors destiné à noircir des pages au sujet de ses groupes favoris. Cet historien de formation a appris son métier à Rock & Folk, sous l'égide d'un Philippe Manœuvre pré-Nouvelle Star, au début des années 1990. Puis, sans même dire merci, il a cofondé en 1995 la revue pop moderne Magic, magazine musical défricheur dont il a dirigé la rédaction pendant quinze ans. Il signe avec Rock en

Seine son premier livre.

**Sources :**

